

Kingdom of Saudi Arabia

Ministry of Education

King Faisal University



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

جامعة الملك فيصل

الكلية: التربية

القسم: التربية الفنية

نموذج السيرة الذاتية لعضو هيئة تدريس A CV Form of the Supervisor team

البيانات الشخصية/Personal Information

1

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| الاسم / Name | سلوى أبو العلا محمود |
| الجامعة / University | الملك فيصل |
| الكلية / College | التربية |
| القسم / Department | التربية الفنية |
| المرتبة العلمية / Academic Rank | أستاذ دكتور |
| الحالة الاجتماعية | متزوجة |
| العنوان / Address | المرقاب شارع الأمير متعب |
| الجوال | 0567746694 |

المؤهلات الدراسية/Qualifications

2

| الدرجة العلمية / Degree | التخصص / Specialization | الجهة المانحة لها / Name of the University | تاريخ الحصول / Date of Completion |
|-------------------------|---------------------------|--|-----------------------------------|
| دكتوراة الفلسفة | الجرافيك والرسوم المتحركة | بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان | 2001م |
| الماجستير | الزخرفة والتصوير الجداري | بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان | 2006م |
| معيد | التصميم الداخلي | بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان | 1986م |

| | | | |
|--|--|---------|--|
| | | والأثاث | |
|--|--|---------|--|

التخصص ومجالات الاهتمام
Area of Specialization/Interest

3

| | |
|--|-------------------------------------|
| التخصص العام General Area of Specialization | الفنون التطبيقية جامعة حلوان – مصر. |
| التخصص الدقيق Specific Area of Specialization | الجرافيك والرسوم المتحركة |
| مجالات الاهتمام Area of Interest | الجرافيك والرسوم المتحركة |
| | التصوير الجداري والتصميم البيئي |
| | الفنون الرقمية |

السجل الوظيفي/Career record

4

| الوظيفة/ Job | جهة العمل وعنوانها/ Position | التاريخ/ Date |
|---|-----------------------------------|-------------------------|
| أستاذ بقسم التربية الفنية | كلية التربية – جامعة الملك فيصل | 2017م |
| رئيس قسم الخزف والتصوير الجداري | كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان | 2012- يناير 2017م |
| أستاذ دكتور بقسم الخزف والتصوير | كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان | 2011م |
| أستاذ مشارك بقسم الخزف والتصوير | كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان | 2006م |
| نائب مدير مركز تجارة خارجية | جامعة حلوان | 2006 |
| أستاذ مشارك بقسم الخزف والتصوير الجداري | كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان | في الفترة من 2006- 2011 |
| مدرس مساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث | كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان | في الفترة من 2000- 1994 |
| معيد بقسم التصميم الداخلي والأثاث | كلية الفنون التطبيقية-جامعة حلوان | 1986م الى 1994 |

الأعمال الإدارية واللجان/ Administrative work and committees

5

| التاريخ/Date | مسمى العمل الإداري/ اللجان والمهام/ Name of the job |
|--------------------|--|
| من 2012 الى الآن | عضو محكم الأبحاث العلمية المجلة العلمية للعمارة والفنون الإسلامية |
| 2020 م الى الآن | عضو محكم الأبحاث العلمية المجلة العلمية للتراث والتصميم |
| 2018 م | عضو محكم الأبحاث العلمية مجلة أمسيا مصر. |
| 2019-2016 م | عضو لجنة الترقيات العلمية للأساتذة والأساتذة المساعدين – المجلس الأعلى للجامعات الدورة الثانية عشر |
| 2017 م الى 2023 | عضو اللجنة العلمية بقسم التربية الفنية كلية التربية جامعة الملك فيصل |
| 1445-1441 هـ | عضو لجنة القبول لطلاب الماجستير قسم التربية الفنية كلية التربية. |
| 1443-1442 | عضو لجنة البحث العلمي والترقيات قسم التربية الفنية كلية التربية |
| 2016 م | خبير بلجنة المراجعة بوحدة ضمان الجودة والإعتماد - بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان – مصر |
| 1443-1442 | عضو لجنة الاستشارات الأكاديمية قسم التربية الفنية كلية التربية |
| 1443-1442 | عضو لجنة شئون طلاب الدراسات العليا قسم التربية الفنية كلية التربية |
| 2012- يناير 2017 م | رئيس قسم الزخرفة والتصوير الجداري – كلية الفنون التطبيقية |
| 2018 | رئيس لجنة ضمان الجودة والإعتماد كلية التربية اقسام الطالبات |
| 2016-2012 | رئيس لجنة ضمان الجودة والإعتماد قسم الزخرفة كلية الفنون التطبيقية |
| 2016 | خبير بلجنة المراجعة بوحدة ضمان الجودة والإعتماد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان – مصر |
| 2016-2013 م | عضو مجلس كلية الفنون التطبيقية -كلية الفنون التطبيقية -جامعة حلوان – مصر |
| 2016 م | عضو لجنة فحص أوراق المتقدمين لشغل وظيفة مدرس تخصص الزخرفة - بكلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط |
| 2008-2009-2015 م | عضو لجنة تحكيم مهرجان الرسوم المتحركة المصرية الدولي - صندوق التنمية الثقافية |
| 2008-2007 | مشرف لقسم الجر افيك والرسوم المتحركة شركة الخليفة للبرمجيات – |
| 2009 | نائب مركز بحوث التطوير جامعة حلوان – مركز بحوث التجارة الخارجية – الذمالة |
| 2006 | خبير بجمعية إدارة الأعمال العربية (تخصص تنسيق معارض دولية) جمعية إدارة الأعمال العربية – مصر |

| | |
|------------|---|
| 2005م | عضو لجنة شئون التعليم والطلاب - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - مصر |
| 2007-2006م | عضو لجنة العلاقات الثقافية والخارجية - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - مصر |
| 2007م | عضو بمجلس خبراء مشروع توظيف الطاقات التكنولوجية والمعرفية لأعضاء هيئة التدريس والباحثين - جامعة حلوان - مصر |
| 2006م | عضو بمجلس خبراء مشروع تنمية القدرات الإنتاجية والإبداعية لطلاب المدن الجامعية - جامعة حلوان - مصر |
| 2006م | عضو بمجلس خبراء مشروع تطوير أداء الوحدات ذات الطابع الخاص - جامعة حلوان - مصر |
| 2006م | عضو لجنة فحص أوراق المتقدمين لشغل وظيفة مدرس مساعد - بكلية تربية نوعية جامعة طنطا تخصص رسم وتصوير |
| 1988 | عضو نقابة الفنون التشكيلية - مصر |
| 1986 | عضو نقابة مصممي الفنون التطبيقية - مصر |
| 2006 | عضو الجمعية المصرية للرسوم المتحركة - مصر |

الابحاث العلمية المنشورة في مجلات محكمة/ Research
articles published in refereed journals

6

| اسم الباحث Author(s) / (الباحثين) | عنوان البحث والناشر ومكان النشر ورقم العدد والتاريخ ورقم الصفحة Article title, journal name, place of publication, page no, year of publication , volume no |
|---|--|
| سلوى أبو العلا محمود وليد الغمري بركات ريهام محمود الوكيل | الفكر الابداعي لنظرية السيبرانية (التحكم والمستقبل) كمدخل لاثراء فنون الوسائط المتعددة. مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية العدد 39 مايو 2023 صفحات 410-422 Doi: 10.21608/MJAF.2021.82669.2387 https://mjafe.ekb.eg/?action=article&kw=277794&kw |
| سلوى أبو العلا محمود وليد الغمري بركات ريهام محمود الوكيل | الاتجاهات الفنية للحركة الفعلية وأثرها على الديناميكية في العمل الفني. مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية العدد 40 يوليو 2023 الصفحات 348-361 Doi: 10.21608/MJAF.2021.82745.2390 https://mjafe.ekb.eg/article_190812.html |

| | |
|---|---|
| <p>Structural criteria for designing ceramic murals inspired by the Saudi heritage and its benefits in designing architectural surfaces-</p> <p>http://psychologyandeducation.net/pae/index.php/pae/article/view/5803</p> | <p>سلوى أبو العلا محمود داليا علي عبدالعزيز</p> |
| <p>the plastic and symbolic indications between children and drawing primitive art drawing</p> <p>http://jsju.org/index.php/journal/article/view/1515 Journal of southwest Jiatong University</p> | <p>أ.د/ سلوى أبو العلا محمود محمد د/ نادية الجديد د/ داليا عبد الواحد</p> |
| <p>Creative integration between commercial advertising and architectural facades</p> <p>https://www.neuroquantology.com/article.php?id=3317 DOI: 10.14704 / nq.2022.20.5.NQ22649</p> <p>المجلد 20 العدد الخامس تاريخ النشر 2022 /6/15</p> | <p>أ.د/ سلوى أبو العلا محمود محمد أ.د/ إسماعيل إبراهيم</p> |
| <p>The Mutual Influence between Cultural Heritage and Mural Painting in Public Places to Develop Creative Thought and Rooting Identity</p> <p>Vol. 6 No. 3 (2022) https://www.journalppw.com/index.php/jpsp/article/view/5559</p> | <p>أ.د/ سلوى أبو العلا محمود محمد د/ عيبر أحمد فاروق</p> |
| <p>Structural criteria for designing ceramic murals inspired by the Saudi heritage and its benefits in designing architectural surfaces</p> <p>http://psychologyandeducation.net/pae/index.php/pae/article/view/5803</p> <p>2021</p> | <p>أ.د/ سلوى أبو العلا محمود محمد أ.م.د/ داليا علي</p> |
| <p>عنوان البحث (معايير تصميم المسطحات المعمارية باستخدام خامات التكرسيات الحديثة) مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية يونيو 2021</p> <p>الصفحات 68 - 79</p> <p>https://mjaf.journals.ekb.eg/article_136225_ebd0b1882ccb433871fad55f46be43ac.pdf</p> | <p>سلوى أبو العلا محمود سمر علي محمد</p> |

| | |
|--|---|
| <p>عنوان البحث (التحليل الجمالي للأبواب التاريخية لمتاحف محافظة الاحساء والاستفادة منها في المعلقة السياحية) المجلة العلمية للعلوم الإنسانية والإدارية – جامعة الملك فيصل – عدد خاص الاحساء: عاصمة السياحة العربية-جامعة الملك فيصل – السعودية Special Issue Al Ahsaa: The Capital of Arab Tourism”2020 ISSN:0266.6669 Online ISSN:1741.6469</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود هناء كامل الصعيدي</p> |
| <p>عنوان البحث (الحرف التراثية وتفعيل دور المرأة في تنمية المشروعات الصغيرة في ظل التنافسية العالمية) مؤتمر تعزيز دور المرأة السعودية في تنمية المجتمع في ضوء رؤية المملكة جامعة الجوف – وكالة الجامعة لشنون الطالبات – 2020/11/17م</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود</p> |
| <p>عنوان البحث (القيم الجمالية للحلي الشعبية والإستفادة منها في استحداث معلقة معدنية) المؤتمر الدولي الأول (الفن والحضارة وتأكيد دورهما في الهوية العربية) المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس- فندق الماسة بالقاهرة – 10-11 ابريل تم نشره بمجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية المجلد 3، العدد 11) - الجزء 2 ، يوليو 2018، الصفحة 33-325 http://www.aaciaegypt.com/wp-content/uploads/2018/07 content/uploads/2018/07</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود عبير فاروق</p> |
| <p>عنوان البحث (معايير التصميم الهولوجرافي للرسوم المتحركة وأثرها علي المتلقي) المؤتمر الدولي لكلية الفنون التطبيقية – جامعه حلوان) من البحث العلمي الي التطبيق العملي (2018</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود عواطف صلاح الدين دعاء جابر</p> |
| <p>عنوان البحث (الجوانب الفنية والتقنية لفن خيال الظل وأثره في أفلام الرسوم المتحركة) المؤتمر الدولي الأول (الفن والحضارة وتأكيد دورهما في الهوية العربية) المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس- فندق الماسة بالقاهرة – 10-11 ابريل تم نشره بمجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية المجلد 3، العدد 12 (1) - الرقم المسلسل للعدد 1، أكتوبر 2018 https://mjaf.journals.ekb.eg/article_21163.html</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود نيفين فرغلي يسر الشريف</p> |

| | |
|---|--|
| <p>عنوان البحث (معايير استخدام التصميم البارامتري للمساحات الجدارية ثنائية الأبعاد) مجلة التصميم الدولية. الصفحات 325-333 يتم تحكيم الأعمال المقدمة للمجلة للنشر من خلال قاعدة Double Blind http://www.journal.faa-design.com/a-index.htm</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود عبد المنعم معوض أمنية هنيدي</p> |
| <p>عنوان البحث (تأثير العناصر المتحركة على المعالجات الجدارية ومدى فاعليتها في التأثير على المتلقي) مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية - 2017. العدد السادس الصفحات 230-240 https://mjaf.journals.ekb.eg/article_20733.html</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود</p> |
| <p>عنوان البحث (دراسة البعد النفسي للألوان في تصميم الفراغات الداخلية) مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية - العدد السادس http://www.aaciaegypt.com/wp-content/uploads/2017/05/</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود عبد المنعم معوض حنان القاصد</p> |
| <p>عنوان البحث (الجوانب التشكيلية والتقنية في تصميم الخلفيات المسرحية المتحركة باستخدام الفنون الرقمية) المؤتمر الدولي الثاني للفنون التشكيلية- حوار جنوب - جنوب - جامعة أسيوط - كلية التربية النوعية 2010م</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود</p> |
| <p>عنوان البحث (العناصر الجمالية لفن الرسوم المتحركة ودورها في توعية وتثقيف المجتمع بالتراث العمراني) المؤتمر الدولي الأول للتراث العمراني في الدول الإسلامية. جامعة الملك سعود 2010م</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود</p> |
| <p>عنوان البحث (تصميم البرامج التفاعلية لوسائل الاتصال وأثرها في تنمية سلوك الأطفال) المؤتمر العلمي الدولي الأول كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان 2007</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود</p> |
| <p>عنوان البحث (أهمية الليزر والبولوجرام في مجال الرسوم المتحركة) المؤتمر العلمي الدولي الأول كلية الفنون الجميلة جامعة حلوان 2008م</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود</p> |
| <p>عنوان البحث (زيادة القدرة التنافسية لطلاب الجامعة لتعزيز فاعليتها في احتياجات سوق العمل) الصنوق الإجتماعي للتنمية - مجلس الوزراء 2009</p> | <p>سلوى أبوالعلا محمود</p> |

| | |
|----------------------|--|
| سلوى أبو العلا محمود | عنوان البحث (تنمية السياحة التراثية من خلال فن الرسوم المتحركة) المؤتمر العلمي السادس - كلية الآثار- جامعة الفيوم 2007 |
| سلوى أبو العلا محمود | عنوان البحث (الكتاب الالكتروني والرسوم المتحركة) المؤتمر العلمي التاسع – كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان 2005 |
| سلوى أبو العلا محمود | عنوان البحث (دور الرسوم المتحركة في التعليم عن بعد) مجلة علوم وفنون – جامعة حلوان 2005م |
| سلوى أبو العلا محمود | عنوان البحث (دور الابتكار في الحفاظ علي الهوية المصرية للصناعات التقليدية في عصر العولمة) 2005م |
| سلوى أبو العلا محمود | عنوان البحث (متطلبات الاعداد الابتكاري لمصمم الرسوم المتحركة لتلبية الاحتياجات التكنولوجية المعاصرة) كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان 2002م |
| | |

الجوائز

9

| الجائزة | الجهة المانحة | تاريخها |
|--|---|-------------|
| درع قطوف 43 تحكيم مسابقة الاولمبياد الفني 2 | عمادة شئون الطلاب جامعة الملك فيصل – المملكة العربية السعودية | 2022م |
| شهادة شكر وتقدير الاشتراك في معرض الممارسات التعليمية المتميزة | عمادة التطوير وضمان الجودة – جامعة الملك فيصل – المملكة العربية السعودية | 2022م |
| شهادة شكر وتقدير المشاركة في مبادرة بالهمم نصل الى القمة | جامعة الملك فيصل – المملكة العربية السعودية | 2020م |
| جائزة عضو هيئة التدريس المتميز-مسار الشراكة المجتمعية | جامعة الملك فيصل – المملكة العربية السعودية | 2019 |
| الجائزة الفضية مهرجان الرسوم المتحركة المصرية الثاني | الجمعية العربية للرسوم المتحركة- مصر | 2009 |
| درع التميز فعاليات أسبوع أفلام الرسوم المتحركة المصرية | الجمعية العربية للرسوم المتحركة- مصر | 2008 فبراير |
| الميدالية الذهبية مؤتمر كلية الفنون التطبيقية قضايا التصميم في الألفية الثالثة | كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان | 2008 . |
| ميدالية الإبداع الإنساني | للفنان الأستاذ الدكتور سيد القماش – مصر | 2016 |
| شهادة التفوق والامتياز من جامعة القاهرة . | جامعة القاهرة | 1986 |
| شهادة تقدير فعاليات أسبوع أفلام الرسوم المتحركة المصرية | الجمعية العربية للرسوم المتحركة- مصر | 2008 . |
| العديد من شهادات الشكر والتقدير | من خلال الاشتراك في العديد من اللجان والمؤتمرات ولجان تحكيم الأبحاث العلمية . | 7 |

| التاريخ | اسم الدارس | المرحلة | عنوان الرسالة | |
|----------------------|----------------|----------------------------|---|----|
| أولاً: رسائل الإشراف | | | | |
| 2022 | تسجيل | بنان عبدالله السلطان | ماجستير كلية التربية جامعة الملك فيصل | 1 |
| 2022 | تم المناقشة | ريهام محمود الوكيل | دكتورة كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان | 2 |
| 2017 | تم المناقشة | دعاء جابر | ماجستير - كلية الفنون التطبيقية | 3 |
| 2020م | تم المناقشة | سمر على محمد | ماجستير - كلية الفنون التطبيقية | 4 |
| 2017 | تم المناقشة | حنان محمد القاصد | ماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | 5 |
| 2015 | تم المناقشة | أمنية حمدي إبراهيم | الماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | 6 |
| 2013 | تم المناقشة | سارة سمير | الماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | 7 |
| 2014 | تم المناقشة | يسر محمد | الماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | 8 |
| 2013 | تم المناقشة | ولاء محمد | الماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | 9 |
| 2014 | تم | مروان | الماجستير | 10 |

| | | | | | |
|-----------------|---|--|------------------------|----------------|------|
| | الكرتونية | فنون تطبيقية جامعة حلوان | هارون | المناقشة | |
| 11 | أسس البناء الفني والتشكيلي في تصميم مناهج التعليم الإلكتروني | الماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | هبة الله أبو السعود | تحت الدراسة | 2015 |
| 12 | البناء التصميمي لعناصر الرسوم المتحركة والثابتة لصفحات شبكة الانترنت | ماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | نسرين يوسف | تم المناقشة | 2002 |
| 13 | المعادل التشكيلي لرد فعل الحدث الدرامي لعناصر فيلم الرسوم المتحركة غير الأدمية | الدكتورة فنون تطبيقية جامعة حلوان | منال عبدالرحيم | تم المناقشة | 2003 |
| 14 | تقنيات وأساليب الرسوم الثلاثية الأبعاد كعامل في زيادة فاعلية تصميم المواقع الفنون علي صفحات شبكة الانترنت | الماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | نهلة الجنيدى | تم المناقشة | 2005 |
| 15 | اسقاط الضوء علي المجسمات وأثره الجمالي في البناء المنظوري في مجال الرسم | الماجستير كلية التربية النوعية جامعة طنطا | أماني أحمد | تم المناقشة | 2005 |
| 16 | الامكانيات التشكيلية لخامة الجرانوليت ودورها في التصوير الجداري | الماجستير كلية التربية النوعية جامعة طنطا | مني الطوبجي | تم المناقشة | 2007 |
| 17 | التعبير الحركي لجسم الانسان ودوره في اثراء البعد الدرامي لمجال التصوير | دكتورة كلية التربية النوعية جامعة طنطا | أماني حبيب | تم المناقشة | 2010 |
| 18 | تأثير برنامج تعليمي باستخدام الرسوم المتحركة علي بعض مهارات الهجومية في كرة اليد لمرحلة التعليم الأساسي | ماجستير تربية رياضية | ريهام محمد صابر | تحت الدراسة | 2004 |
| 19 | الإمكانات التشكيلية للشمع وملوناته والإفادة منها في إثراء فن التصوير | الماجستير كلية التربية النوعية جامعة طنطا | ولاء ابراهيم | تم المناقشة | 2013 |
| 20 | فن الرسوم المتحركة في منطقة شرق أسيا | اشراف ماجستير الفنون التطبيقية | رحاب الله أحمد | تم المناقشة | 2004 |
| رسائل المناقشات | | | | | |
| 21 | توقيت عرض الانفوجرافيك المتحرك وأثره في | ماجستير كلية | سمية علي | مناقشة | 2021 |

| | | | | | |
|-------|----------------|---------------------------|--|--|----|
| | | ابراهيم | التربية – جامعة الملك فيصل | تنمية مهارات التطريز اليدوي | |
| 2020م | تم المناقشة | منة الله صلاح | ماجستير - كلية الفنون التطبيقية | نحو مستقبل مستدام " التصميم البيئي واستخدام الخلايا الفوتوفولتية" | 22 |
| 2017 | تم المناقشة | سارة ابراهيم | ماجستير فنون تطبيقية جامعة حلوان | الاستقطاب البصري ودوره في معالجة الفراغات العمرانية كقيمة تصميمية مؤثرة في التصميم البيئي | 23 |
| 2016 | تم المناقشة | سوتي امهاب وهبة | - كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان | أثر الهوية في التجميل البيئي المتكامل للقري السياحية (الدارسة | 24 |
| 2015 | تم المناقشة | هبة سليم | دكتوراة - كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان | حركة الضوء في الواجهات المعمارية (الدارسة هبة سليم - كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان 2016 | 25 |
| 2016 | تم المناقشة | هبة الله عوض | ماجستير كلية التربية الفنية | البنية المركبة ثلاثية الأبعاد لعمليات التصميم كمصدر للتصميمات الزخرفية | 26 |
| 2016 | تم المناقشة | منة الله محمد السيد | ماجستير كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان | متطلبات التصميم الزخرفي المعاصر للعمارة المستدامة في تنمية البيئة الحضرية | 27 |
| 2015 | تم المناقشة | رؤي محمد علي | ماجستير كلية التربية الفنية | الصيغ البنائية للنظم الهندسية في الطبيعة كمصدر للتصميم الرقمي | 28 |
| 2014 | تم المناقشة | رحمة طارق محمد | ماجستير كلية التربية الفنية | البنية التصميمية لأعمال فناني النانو كمصدر للتصميمات الزخرفية | 29 |
| 2008 | تم المناقشة | مني جمال | ماجستير كلية التربية جامعة حلوان | الارت ديكو كاسلوب تصميمي و اسره علي التجميل المعماري لمكونات البيئة المصريه | 30 |
| 2008 | تم المناقشة | مهاب حسام كرام | ماجستير - كلية الفنون التطبيقية | محاكاة النظم اللونية في الطبيعة و تطبيقها في التجميل الداخلي | 31 |
| 2007 | تم المناقشة | مروة محمود سليمان | ماجستير كلية التربية النوعية | الامكانات التشكيلية لخامة البوليستر ودورها في اثراء التصوير المعاصر | 32 |

| | | | | | |
|----|--|--|---------------|----------------|------|
| 33 | معايير تصميم المناظر والخلفيات باستخدام الاستوديو الافتراضي) | ماجستير كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان | نرمين سعيد | تم المناقشة | 2013 |
| 34 | رؤية تحليلية لمعايير التصميم في فنون الخزفة | دكتورة كلية التربية جامعة حلوان | مني جمال | تم المناقشة | 2015 |

الدورات التدريبية:

13

أولاً: الدورات والجلسات العلمية التي تم تقديمها:

| أسم الدورة | مكانها | التاريخ |
|--|---|--|
| الجودة الشاملة لتحسين القدرات التنافسية في المؤسسات التعليمية | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | 2023/10/9-8 |
| فاعلية التعلم المنتشرين المتعلم والبيئة التعليمية | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | 2024/5/20-19 |
| الفنون البصرية وجودة الحياة | عمادة شئون المكتبات | 2024/1/30 |
| القاء الجلسة العلمية الرسوم المتحركة وعلاقتها بالدراسات التربوية والتعليمية والعلمية | قسم التربية الفنية كلية التربية جامعة الملك فيصل | 2024/4/22 |
| ورشة عمل فن الكولاج اليوم الوطني السعودي | عمادة شئون الطلاب جامعة الملك فيصل | 2023/9/24-23 |
| الفنون التشكيلية وتنمية المجتمع | عمادة شئون الطلاب جامعة الملك فيصل | 2023/3/19 م |
| القاء ندوة مناهج ونظريات في الفن والصميم | قسم التربية الفنية كلية التربية جامعة الملك فيصل | 2022/12/16 |
| <u>دورات تدريبية لمعلمات الإدارة العامة للتعليم بالاحساء</u> | قسم التربية الفنية كلية التربية جامعة الملك فيصل | 15 ساعة ثلاث أيام 6/16-11 / 1444هـ |
| -القاء ورشة "تصميم وتنسيق المعارض" | "Online Event" Zoom Meet | 2022/11/11 |
| <u>تقديم دورة التواصل الفعال</u> | كلية التربية طالبات مكتب التربية العملية | العام الدراسي 1443-1444هـ 2022/10/26 م. |
| <u>تقديم دورة تصميم المعارض الفنية</u> | كلية التربية طالبات لجنة شئون الخريجين | العام الدراسي 1443-1444هـ 2022/11/8 |
| ورشة الرسم بسكينة البالته | مشرفات المدارس بإدارة الهفوف | العام الدراسي 1442-1443هـ |
| تقديم ورشة كيف أعد خطتي | لجنة الدراسات العليا كلية التربية | العام الجامعي 1442-1443هـ |

| البحثة | جامعة الملك فيصل | |
|---|--|---|
| تقديم دورة الرسم الأكريلك | برامج اصنع مستقبلك الاحترافي عمادة شئون الطالبات | العام الدراسي 1443-1444هـ 2022/11/1م |
| الفنون البصرية في تنمية الفكر الإبداعي لدى المجتمعات | عمادة شئون المكتبات جامعة الملك فيصل | الاحد 2021/10/24 |
| تقديم دورة تصميم الملصقات الإعلانية | عمادة التطوير وضمان الجودة والإعتماد - جامعة الملك فيصل | 1439/6/26هـ |
| الاشتراك في تقديم ورشة عمل معايير تقويم عضوية التدريس | لجنة البحث العلمي بكلية التربية - جامعة الملك فيصل | 1438 |
| المشاركة في تقديم ندوة بعنوان (تجربتي مع البحث العلمي) | كلية التربية - جامعة الملك فيصل | 1438 |
| ندوة الرسوم المتحركة والدراسات البينية وعلاقتها بالمجالات التربوية والتعليمية | لجنة اللقاءات العلمية - جامعة الملك فيصل - كلية التربية | 1438 |
| تقديم ندوة دور البحث العلمي في ترقية عضوية التدريس والجامعة | جامعة الملك فيصل كلية التربية | 1439. |

ثانياً الدورات والجلسات العلمية التي تم حضورها

| أسم الدورة | مكان الحصول عليها | التاريخ |
|---|--|------------------|
| حضور الجلسة العلمية بعنوان تقنيات الذكاء الاصطناعي الابداعية | مجلة العمارة والفنون والعلوم الإنسانية عن بعد | السبت 2024/9/21م |
| حضور الجلسة العلمية بعنوان الذكاء الاصطناعي ومستقبل التقييمات داخل المؤسسات: تغيير ايجابي | مؤسسة نسيج عن بعد | 2024/9/18م |
| حضور الجلسة العلمية النحت بين الماضي والمستقبل | قسم التربية الفنية - كلية التربية | 2024/5/22 |
| حضور الجلسة العلمية تقنيات الاختزال في معالجة السطح الخزفي | قسم التربية الفنية - كلية التربية | 2024/5/6 |
| حضور الجلسة العلمية أعمال فنية غير تقليدية (رحلة إلى حضارات الشرق الأدنى القديم) | قسم التربية الفنية - كلية التربية | 2024/3/10 |
| - حضور الجلسة العلمية مهارة كتابة ونشر الأوراق العلمية في المجالات العلمية المصنفة | قسم التربية الفنية - كلية التربية | 2024/3/4 |
| - حضور الجلسة العلمية قضايا وفنيات في النشر العلمي المصنف | قسم التربية الفنية - كلية التربية | 2024/3/4 |

| | | |
|---------------------------|---|--|
| 20224/2/12 | قسم التربية الفنية – كلية التربية | - حضور الجلسة العلمية مهارة كتابة ونشر الأوراق العلمية في المجالات العلمية المصنفة |
| 2024/2/19 | "Online Event" Zoom Meet قسم التربية الفنية – كلية التربية | حضور جلسة علمية بعنوان " التصميم الحيوي في الوحدات السكنية" |
| 2023 /11 /7 م | كلية التربية جامعة الملك فيصل | المعيار الأول إدارة البرنامج وضمان جودته |
| 2023 /11 /7 م | كلية التربية جامعة الملك فيصل | المعيار الثاني التعليم والتعلم |
| 2023/10/25-24 | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | مقدمة في الذكاء الاصطناعي |
| 2022/12/28-27 | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | تطبيقات أساليب التقويم البنائي في التعليم الجامعي |
| 2023/3/15-14 | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | ممارسات الجودة الشاملة في التدريس الجامعي |
| 1444/4/11 هـ 2022/11/5 | عمادة التطوير وضمان الجودة | هندسة التفكير والتصميم من خلال التعليم 2022 |
| 2023/3/15-14 | جامعة الملك فيصل | ممارسات الجودة الشاملة في التدريس الجامعي |
| 2023 /05 /09 م | القاعة الزجاجية - كلية التربية – جامعة الملك فيصل | ورشة عمل أساسيات تصميم الأزياء قدمتها سعادة الدكتورة/ حمدة الرويلي |
| 1444 /10 /12 هـ | لجنة الجودة كلية التربية – جامعة الملك فيصل | قياس وتقويم مخرجات التعلم قدمها سعادة الدكتور/ حاتم أحمد توفيق |
| 1444 /10 /12 هـ | لجنة الجودة كلية التربية – جامعة الملك فيصل | صياغة مخرجات التعلم للبرامج والمقررات وفق متطلبات الاطار الوطني للمؤهلات قدمها سعادة الدكتور خالد عبدالعظيم زهران |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| 1444 /10 /26 هـ | لجنة الجودة كلية التربية – جامعة الملك فيصل | اعداد ملف المقرر وفقا لمعايير الاعتماد الأكاديمي (قدمها سعادة الدكتور/ حاتم أحمد توفيق |
| 1444 /11 /02 هـ | لجنة الجودة كلية التربية – جامعة الملك فيصل | تحقيق اتساق البرنامج مع متطلبات الاطار الوطني للمؤهلات NQF 2020 لسعادة الدكتور/ خالد زهران |
| 1444 /11 /02 هـ | لجنة الجودة كلية التربية – جامعة الملك فيصل | اعداد الخطط التشغيلية وصياغة مؤشرات أدائها سعادة الدكتور/ حاتم أحمد توفيق |
| 22-2/11/6 | قسم التربية الفنية كلية التربية جامعة الملك فيصل | مهارات التشكيل الخزفي المجسم والمسطح |
| 2022/12/13 | لجنة الدراسات العليا والبحث العلمي "Online Event" Zoom Meet | -حضور الجلسة العلمية الثالثة بعنوان كتابة الأبحاث العلمية وفق تنسيق IMRaD |
| 1444/3/12 2022/10/26 | عمادة التطوير وضمان الجودة | استراتيجيات التعليم الجامعي الفعال |
| 2022/11/8 | عمادة البحث العلمي "Online Event" Zoom Meet | -حضور ورشة مسارات البحوث العلمية وطرق تمويلها في عمادة البحث العلمي (جامعة الملك فيصل) |
| 2022/11/7 | كلية التربية – قسم التربية الفنية | -حضور ورشة "مهارات التشكيل الخزفي " |
| 2022/10/29 | عمادة التطوير وضمان الجودة قاعة التدريب - كلية الهندسة | -حضور ورشة "معايير الاعتماد البرامجي ومؤشرات الأداء وقياسها والمقارنات المرجعية" |
| 2022/10/18 | عمادة التطوير وضمان الجودة "Online Event" Zoom Meet | -حضور ورشة "شهادة حضور معايير عملية لتجويد الرسائل العلمية" (الماجستير والدكتوراه) |

| | | |
|---------------------------------|---|--|
| 2022/10/8 | عمادة التطوير و ضمان الجودة القاعة الكبرى- مبنى كلية طب الأسنان | -حضور ورشة "استراتيجيات التعليم الجامعي الفعال" |
| 2022/2/15 7:AM | عمادة التطوير و ضمان الجودة "Online Event" Zoom Meet | -حضور ورشة "التكنولوجيا الخضراء والمندسوجات صديقة البيئة" |
| 2022/2/15 10:AM | كلية التربية – جامعة الملك فيصل "Online Event" Zoom Meet | -حضور الجلسة العلمية بعنوان "أساسيات البحث التربوي" |
| 2022/3/26 | عمادة التطوير و ضمان الجودة "Online Event" Zoom Meet | -حضور ورشة عمل (ربط المقررات الدراسية بالمشاركة المجتمعية – سلسلة الشراكة المجتمعية) |
| 2022/2/13- | عمادة التطوير و ضمان الجودة "Online Event" Zoom Meet | -حضور ورشة عمل (تضمين الاستدامة في العمل الأكاديمي – سلسلة الشراكة المجتمعية) |
| 2022/1/24 10:00 AM | عمادة الدراسات العليا حضور | -حضور ورشة عمل (سياسات كفاءة بحوث ورسائل طلاب الدراسات العليا) |
| العام الجامعي 1443 / 2022 هـ | كلية التربية لجنة الدراسات العليا والبحث العلمي جامعة الملك فيصل | حضور ورشة عمل التوثيق العلمي وفق APA-7 |
| 2021/12/21 10:00 AM | "Online Event" Zoom Meet وكالة الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي | -حضور ورشة عمل ("معايير النشر للبحوث والترقيات العلمية") |
| 2021/11/22 12:30 AM | "Online Event" Zoom Meet عمادة الدراسات العليا جامعة الملك فيصل | -حضور ورشة عمل (استخدام بوابة الدراسات العليا) باللغة العربية |
| 2021/11/16 10:30 AM | "Online Event" Zoom Meet عمادة الدراسات العليا جامعة الملك فيصل | -حضور ورشة عمل (استخدام بوابة الدراسات العليا) باللغة الإنجليزية |

| | | |
|-------------------------|--|---|
| 2021/9/21 12.30 AM | "Online Event" Zoom Meet عمادة الدراسات العليا جامعة الملك فيصل | -حضور ورشة عمل (استخدام بوابة الدراسات العليا) |
| 2021/8/31 10.00 AM | "Online Event" Zoom Meet عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -حضور ورشة عمل (تطوير البرامج التعليمية المعاصرة) |
| 2021/8/26 10.00 AM | "Online Event" Zoom Meet عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -حضور ورشة عمل (استراتيجيات تدريس منتمية للمستقبل) |
| 2021/3/17 8.00 PM | كلية التربية -جامعة الملك فيصل | -حضور البرنامج التدريبي الافتراضي بعنوان القيادة والتأثير في الآخرين |
| 2021/3/14 8.00 PM | "Online Event" Zoom Meet www.ArchiNet.me شبكة الممارسين ومصممي الداخلي | -حضور الدورة الافتراضية بعنوان أثر التحول إلى نظم الإضاءة الذكية والمتصلة بإنترنت الأشياء في تحقيق متطلبات الأبنية المستدامة. |
| 2021/3/24 9.00-11.30 | "Online Event" Zoom Meet عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -حضور الدورة الافتراضية بعنوان نظام إدارة الأبحاث العلمية (Coveris) |
| 2021/3/15 12.30-2.30 | "Online Event" Zoom Meet عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -حضور الدورة الافتراضية بعنوان مهارات التعامل والتواصل مع الطلاب |

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| 2021/3/15 م 9.00 - 11.30 | "Online Event" Zoom Meet عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -حضور الدورة الافتراضية بعنوان التعرف على نظام المعاملات الإدارية (شارك) |
| 2021/2/28 م | "Online Event" Zoom Meet قسم التربية الفنية – كلية التربية- جامعة الملك فيصل | حضور اللقاء الافتراضي بعنوان الاستخدامات الهندسية والطبية والزراعية والرياضية للمنسوجات الذكية والأقمشة فائقة الأداء |
| 2021/3/8 م 7.30AM | "Online Event" Zoom Meet قسم التربية البدنية – كلية التربية – جامعة الملك فيصل | -حضور اللقاء الافتراضي بعنوان " تمكين المرأة في المجال الرياضي وفقا لرؤية 2030" |
| 2021/3/8 م 4.00-6.00 | "Online Event" Zoom Meet عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -حضور الدورة الافتراضية بعنوان خارطة طريق لريادة الأعمال في مناهج التعليم |
| 2021/2/23 م | "Online Event" Zoom Meet | -حضور اللقاء الافتراضي بعنوان الإشراف الأكاديمي وفق اللائحة الموحدة للدراسات العليا في الجامعات السعودية وقواعدها التنفيذية في جامعة الملك فيصل |
| 1442/6/13 هـ | "Online Event" Zoom Meet | -حضور اللقاء الافتراضي بعنوان هوية الجامعة وكلية التربية تعاون وتكامل |
| 1442/6/12 هـ | "Online Event" Zoom Meet | -حضور اللقاء الافتراضي بعنوان حاضر ومستقبل كلية التربية |
| 1442-1-6 هـ | عمادة التعلم الإلكتروني والتعلم عن بعد جامعة الملك فيصل | -حضور ورشة مهارات استخدام منظومة التعلم الإلكتروني في التدريس عن بعد |

| | | |
|--|---|--|
| 1441-12-28 هـ | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -حضور ورشة مساهمة عضو هيئة التدريس في تحقيق تطلعات هوية الجامعة المؤسسية |
| 1441-12-26 هـ | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -حضور ورشة النشر في المجالات المصنفة للتخصصات الإنسانية والاجتماعية |
| 1, July, 2020 7:30 PM-9:30 PM Saudi Arabia Time | تقديم د. عبد الله دخيل الثقفي أستاذ تاريخ الفن والنقد الفني المشارك وكيل كلية التصاميم – جامعة أم القوى | -حضور اللقاء العلمي التخصصي حوار حول البحث العلمي في التصميم والفنون |
| 1441-7-1 هـ 2020-2-25 م | كلية التربية مبنى الطلاب "قاعة الدراسات العليا" | شهادة حضور الورشة الرابعة "توصيف المقرر وتقريره" لبرامج الدراسات العليا في كلية التربية" وكالة الكلية للدراسات العليا |
| 5,6, July, 2020 8:30 PM-11:00 PM Saudi Arabia Time | جمعية الثقافة والفنون بالأحساء مسار الثقافة والفنون ضمن مبادرة 90 يوم نواجه كورونا بالتنمية الدكتور فهد المذن "Online Event" Zoom Meet | -حضور دورة التقنيات المسرحية |
| 1441-6-24 هـ 2020-2-18 م | كلية التربية مبنى الطلاب "قاعة الدراسات العليا" | -شهادة حضور الورشة الثالثة "تصميم مخرجات التعلم واستبانات التقويم" لبرامج الدراسات العليا في كلية التربية" وكالة الكلية للدراسات العليا |
| 27, June, 2020 10:30 AM | الجمعية العربية للحضارة والفنون الإسلامية ومؤسسة APTEES الفرنسية وهيئة المرابطين بالقدس "Online Event" Zoom Meet | -حضور الرحلة الافتراضية الأولى –البساط السحري زيارة المسجد الأقصى المبارك ومسجد قبة الصخرة المشرفة |

| | | |
|---------------|---|--|
| 1441/3/12 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | البرنامج الاثرائى " الخرائط الذهنية والمفاهيمية واستخداماتها في التفكير والكتابة الأكاديمية" - |
| 1440/12/21 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | البرنامج الاثرائى " الممارسات العالمية في تحكيم البحوث العلمية " |
| 1440/12/19 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | البرنامج الاثرائى التدريس القائم على الشواهد وتطبيقاته في التعليم الجامعي |
| 1440/12/20 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | البرنامج الاثرائى المهارات المستقبلية والتعليم باستخدام الكفايات |
| 1441/3/12 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | التعليم المبني على المعرفة الرقمية |
| 1441/3/26 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | نموذج يوكتو وتطبيقاته في رعاية الطلبة الموهوبين والمتفوقين |
| 1439/11/13 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | طرق التدريس المرتكزة علي تقنيات التعليم الحديثة |
| 1439/11/18 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | تطوير العقلية الريادية لدي الطلبة |
| 1439/11/17 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | عضو هيئة التدريس كقائد واداري المهارات الأساسية للقيادة والإدارة |
| 1439/11/24 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | غرس المهارات في المقررات الدراسية |
| 1439/11/24 هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | غرس المهارات في المقررات الدراسية |

| | | |
|--|--|---|
| 1439/6/26هـ | عمادة ضمان الجودة والإعتماد – جامعة الملك فيصل | تقديم تصميم الملصقات الإعلانية |
| 12 June, 2020 35 minutes | Bright TALK "Online " | -حضور ورشة brighttalk-viewing-certificate- Smart Spaces and the future of Smart Technology |
| 10-11 June, 2020 7:00-10:00 PM | جامعة الملك خالد بالمملكة العربية السعودية "Online Event" Zoom Meet | -شهادة حضور ورشة 'Academic writing and publishing' "دورة الكتابة الأكاديمية والنشر العالمي" |
| العام الجامعي الموافق 2017/4/18م 1438-1437هـ | كلية التربية -جامعة الملك فيصل | -شهادة حضور دورة "مهارات البحث في مصادر رقمية" التي نظمتها لجنة البحث العلمي بكلية التربية |
| 9 June, 2020 12:00-1:30 | Elsevier Researcher Academy "Online" | - حضور ورشة Scopus:Demo+Q&A |
| 12 May, 2020 | Elsevier Researcher Academy "Online" | -حضور ورشة prepare-manuscripts-publication- top-journals-certificate |
| 22L 3L 2022I> | المنصة الافتراضية zoom كلية التربية لجنة الارشاد الاكاديمي | حضور ورشة الارشاد الأكاديمي المبكر |
| العام الجامعي 1442/1443 | كلية التربية لجنة الدراسات العليا جامعة الملك فيصل | حضور ورشة العينات في بحوث العلوم الإنسانية والاجتماعية بين الأخطاء وتعميم النتائج |

| | | |
|---------------------------|--|--|
| 1441-7-1هـ 2020-2-25م | كلية التربية مبنى الطلاب "قاعة الدراسات العليا" | -شهادة حضور الورشة الرابعة "توصيف المقرر وتقريره" لبرامج الدراسات العليا في كلية التربية" وكالة الكلية للدراسات العليا |
| 1441-6-24هـ 2020-2-18م | كلية التربية مبنى الطلاب "قاعة الدراسات العليا" | -شهادة حضور الورشة الثالثة "تصميم مخرجات التعلم واستبانات التقويم" لبرامج الدراسات العليا في كلية التربية" وكالة الكلية للدراسات العليا |
| 1441-6-17هـ 2020-2-11م | كلية التربية مبنى الطلاب "قاعة الدراسات العليا" | -شهادة حضور الورشة الثانية "المقارنات المرجعية ومؤشرات الأداء لبرامج الدراسات العليا في كلية التربية" وكالة الكلية للدراسات العليا |
| 1441-6-10هـ 2020-2-4م | كلية التربية مبنى الطلاب "قاعة الدراسات العليا" | -شهادة حضور الورشة الأولى "الاعتماد البرامجي المحلي والدولي لبرامج الدراسات العليا في كلية التربية" وكالة الكلية للدراسات العليا |
| 1441/6/14هـ | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | حضور دورة اعداد تقرير الدراسة الذاتية للبرنامج الاكاديمي |
| 1441-3_5هـ | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -شهادة حضور ورشة عمل "النشر العلمي في المجالات ذات معامل التأثير المرتفع" |
| الأربعاء 1441 /3/9هـ | كلية التربية جامعة الملك فيصل | شهادة حضور دورة تدريبية المهارات اللازمة لحضور متميز في المؤتمرات العلمية |
| 1440-12-27هـ | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -شهادة حضور ورشة عمل "الاتجاهات الحديثة في صياغة وتطوير نواتج التعلم" |
| 1440-12-26هـ | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -شهادة حضور ورشة عمل "إدراج نموذج التعلم بالخدمة في المقررات الأكاديمية" |
| 1440-12-24هـ | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -شهادة حضور ورشة عمل "الخرائط الذهنية والمفاهيمية واستخداماتها في التفكير والكتابة الأكاديمية" |

| | | |
|--|---|---|
| 1440-12-23 :- | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -شهادة حضور ورشة عمل "التعلم التجريبي في القاعات الدراسية" |
| 1440/6/5 هـ | لجنة ضمان الجودة والاعتماد كلية التربية مبني 51 المسرح | -شهادة حضور ورشة عمل "مهارات النشر في المجالات العلمية" |
| 30 November, 2019 | Elsevier Researcher Academy "Online" | -حضور ورشة Using Scopus literature discovery certificate |
| العام الجامعي 1440-1439 هـ 2019/02/16 | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل قاعة القبة | -شهادة حضور برنامج تدريبي دور عضو هيئة التدريس في إطار منظومة الشراكة المجتمعية |
| العام الجامعي 1440-1439 هـ 2019/01/21 | عمادة شؤون المكتبات أسبوع المعرفة الأول بعنوان (التميز في استخدام مصادر المعرفة) القاعة العلمية بمكتبة الطالبات (مبنى 58) | -شهادة حضور دورة تدريبية الاتجاهات الحديثة في طرق الوصول لمصادر المعرفة |
| العام الجامعي 1440-1439 هـ 2019/01/20 | عمادة شؤون المكتبات أسبوع المعرفة الأول بعنوان (التميز في استخدام مصادر المعرفة) القاعة العلمية بمكتبة الطالبات (مبنى 58) | -شهادة حضور دورة تدريبية لاستخدام قواعد معلومات دار المنظومة للسيدات |
| العام الجامعي 1440-1439 هـ | لجنة ضمان الجودة والاعتماد | - شهادة حضور ورشة العمل (مؤشرات الشراكة المجتمعية) المقامة في كلية التربية أقسام الطالبات |
| العام الجامعي 1440-1439 هـ 1439/11/17 هـ | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -شهادة حضور برنامج تدريبي (عضو هيئة التدريس كقائد وإداري) المهارات الأساسية للقيادة والإدارة) |

| | | |
|---|---|---|
| العام الجامعي 1440-1439 هـ 1439/11/18 هـ | عمادة التطوير و ضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -شهادة حضور برنامج تدريبي (تطوير العقلية الريادية لدى الطلبة) |
| العام الجامعي 1440-1439 هـ 1439/11/23 هـ | عمادة التطوير و ضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -شهادة حضور برنامج تدريبي (طرق التدريس المرتكزة على تقنيات التعليم الحديثة) |
| العام الجامعي 1440-1439 هـ 1439/11/24 هـ | عمادة التطوير و ضمان الجودة جامعة الملك فيصل (البرنامج الإثرائي لأعضاء هيئة التدريس) | -شهادة حضور برنامج تدريبي (غرس المهارات في المقررات الدراسية) |
| العام الجامعي 1439-1438 هـ في الفترة من 1439/7/25-24 هـ | عمادة التطوير و ضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -شهادة حضور برنامج (تحكيم البحوث العلمية: ضوابط تحكيم البحث العلمي) |
| العام الجامعي 1439-1438 هـ في الفترة من 1439/6/20 هـ | عمادة التطوير و ضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -شهادة بالمشاركة في ملتقى التطوير والجودة الأول عن حضور فعالية (Motivation and engaging students) |
| العام الجامعي 1439-1438 هـ في الفترة من 1439/6/10-9 هـ | عمادة التطوير و ضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -شهادة حضور برنامج الإرشاد الأكاديمي |
| العام الجامعي 1439-1438 هـ في الفترة من 1439/4/8-6 هـ | قاعة التدريب بكلية التربية -جامعة الملك فيصل | -شهادة حضور البرنامج التدريبي " فن القيادة المبدعة" |
| العام الجامعي 1439-1438 هـ | كلية التربية - جامعة الملك فيصل | - شهادة حضور ورشة عمل إعداد معايير تقويم أعضاء هيئة التدريس بكليات التربية بجامعة المملكة العربية السعودية |
| العام الجامعي 1439-1438 هـ الفترة من 2017/12/6-5 م | عمادة التطوير و ضمان الجودة جامعة الملك فيصل | -شهادة حضور دورة "مخرجات التعليم" |

| | | |
|---|--|--|
| شهادة حضور دورة "التدريس المتميز" | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | العام الجامعي 1438-1439 هـ الفترة من 2017/12/27-26 م |
| شهادة حضور برنامج تدريبي "تصميم المقررات" | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | العام الجامعي الفترة من 1438/6/16-15 هـ |
| شهادة حضور برنامج تدريبي "مهارات وأدوات استخدام نظام إدارة التعلم الإلكتروني" | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | العام الجامعي 1438/3/29-28 هـ |
| شهادة حضور برنامج تدريبي "استراتيجيات التدريس الفعال" | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | العام الجامعي 1438-1437 هـ الفترة من 1438/3/8-7 هـ |
| دورة مهارات وأدوات استخدام البلاك بورد | عمادة التطوير والتدريب جامعة الملك فيصل | 1438 هـ |
| دورة تدريب المتدربين | خدمة المجتمع كلية التربية - جامعة الملك فيصل | 1439 هـ |
| دورة أسرار الشخصية الناجحة | كلية التربية - جامعة الملك فيصل | 1439 هـ |
| ورشة العمل الثانية الخاصة باعداد معلم التربية الخاصة | كلية التربية - جامعة الملك فيصل | حضور 1438 |
| دورة تفعيل دور وحدة الأزمات والكوارث بمؤسسات التعليم العالي | كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان | 2015 |
| دورة المراجعة الخارجية لاعتماد مؤسسات التعليم | هيئة ضمان الجودة والإعتماد – مصر | 2015 |
| دورة التقويم الذاتي للمؤسسات | هيئة ضمان الجودة والإعتماد – مصر | 2015 |
| إدارة الفريق البحثي. | جامعة حلوان | 2011 |
| نظم الامتحانات وتقويم الطلاب | جامعة حلوان | 2009 |

| | | |
|------|-------------|-----------------------------------|
| 2006 | جامعة حلوان | توكيد الجودة والاعتماد |
| 2006 | جامعة حلوان | الساعات المعتمدة للتدريس بالجامعة |
| 2007 | جامعة حلوان | كتابة البحوث ونشرها دوليا |
| 2005 | جامعة حلوان | الاتجاهات الحديثة في التدريس " |
| 2005 | جامعة حلوان | مهارات التفكير " |
| 2007 | جامعة حلوان | التخطيط الاستراتيجي |
| 2009 | جامعة حلوان | نظم الامتحانات وتقييم الطلاب |

الورش والمؤتمرات والمشاركات المنجزة

14

| رقم | اسم معد (معدى المشروع) | عنوان المشروع | تاريخ الإعداد |
|-----|---|---|---------------------------|
| 1 | تقديم ورشة عمل التواصل الفعال في بيئة العمل | مكتب التربية العملية كلية التربية جامعة الملك فيصل | الخميس 1444/07/18 هـ |
| 2 | الاشتراك بورشة عما الرسوم المتحركة كات آوت بمهرجان الصغار والكبار للفنون | قسم التربية الفنية- كلية التربية جامعة الملك فيصل | 1445 |
| 3 | الاشتراك بمعرض التمور الاحساء المصنعة 2023 | غرفة الاحساء المملكة العربية السعودية | 1443 |
| 4 | الاشتراك في فعالية أسبوع البيئة تحت شعار) بيئتك تعرفك) | عمادة شئون الطلاب – جامعة الملك فيصل | الأحد 2023/03/19 م |
| 5 | الاشتراك في تفعيل يوم التأسيس تحت شعار) يوم بدينا) | كلية التربية جامعة الملك فيصل | الأثنين 1444/07/29 هـ |
| 6 | المشاركة في ملتقى رمضان يجمعنا 1444 هـ | كلية التربية جامعة الملك فيصل | الثلاثاء 1444/09/13 هـ |

| | | | |
|----|---|--|--|
| 7 | اليوم العالمي للطفل 2022م. | الاشتراك بركن الرسوم المتحركة باليوم العالمي للطفل 2022م. | العام الدراسي 1443-1444هـ |
| 8 | الاشتراك بالنشرة الخاصة بالممارسات التعليمية المتميزة | عمادة التطوير وضمان الجودة جامعة الملك فيصل | العام الجامعي 1442-1443هـ |
| 9 | تحكيم مسابقات الاولمبياد الفني 2 | عمادة شئون الطلاب-جامعة الملك فيصل- | العام الجامعي الأحد والأثنين 13-14 ذو القعدة 1443هـ |
| 10 | ورشة عمل فن الخيط | قسم التربية الفنية -كلية التربية بجامعة الملك فيصل- | 2022/11/6 |
| 11 | الاشتراك بمبادرة بالهمم نصل الى القمة | وكالة الجامعة لشئون الطالبات رصد منجزات الجامعة التطوعية بالمسئولية المجتمعية خلال فترة كورونا جامعة الملك فيصل | العام الجامعي 1441-1442هـ |
| 12 | -شهادة شكر من لجنة الفعاليات المصاحبة لمعرض الكتاب على المشاركة القيمة في إنجاح فعاليات معرض جامعة الملك فيصل للكتاب 2019م | عميد شؤون الطلاب د. عبد العزيز يوسف التركي | 1441هـ |
| 13 | <u>المشاركة في اعمال الملتقى العلمي الرابع للمركز الوطني لأبحاث الموهبة</u> | جامعة الملك فيصل | 1439/3/26-25 الموافق 13- 2017/12/14هـ |
| 13 | تقديم ورقة عمل بالملتقى الموهبة الخامس المركز الوطني لأبحاث | جامعة الملك فيصل . | 1441هـ |
| 14 | القاء ندوة سبتية اضاءات بعنوان (الزخرفة وأهميتها للحرف التراثية) مدير اللقاء أ/ علي السلطان | عبر منصة زووم رقم الغرفة 643476295 | الثلاثاء 1441/10/3- الموافق 2020/5/26 |
| 15 | المؤتمر الدولي لكلية الفنون التطبيقية من البحث العلمي الي التطبيق العملي | كلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان | بحث مشترك |
| 16 | المؤتمر الدولي الأول (الفن والحضارة وتأكيد دورهما في الهوية العربية) | المعهد العالي للفنون التطبيقية بالتجمع الخامس 2019 | بحث مشترك |
| 17 | ملتقى قطاع الفنون - منتدي تطوير التعليم في كليات الفنون والتربية | قطاع تعليم الفنون 2016 | ورقة عمل |

| | | | |
|----|--|---|----------------------------|
| 18 | المؤتمر الدولي الأول للتراث العمراني | جامعة الملك سعودية الرياض 2010 | تحكيم أبحاث والمشاركة ببحث |
| 19 | المؤتمر العلمي الدولي الأول كلية الفنون الجميلة | جامعة حلوان 2008 . | القاء بحث |
| 20 | المؤتمر العلمي السادس - كلية الآثار- | جامعة الفيوم 2007 | القاء بحث |
| 21 | مؤتمر صندوق التنمية الاجتماعية برئاسة. | مجلس الوزراء 2005 | بحث |
| 22 | المؤتمر الدولي الثاني لتكنولوجيا الوسائط الرقمية بعنوان (الوسائط المتعددة وجيل المستقبل) | 2005 | بحث + فيلم رسوم متحركة |
| 23 | مؤتمر صندوق التنمية الاجتماعية برئاسة. | مجلس الوزراء 2005 | بحث |
| 23 | مؤتمر التطوير الإداري الأول 2005 | بجامعة حلوان | تنظيم |
| 24 | المؤتمر الدولي الثاني حوار جنوب جنوب – | كلية التربية النوعية - جامعة أسيوط . 2011 | بحث والقاء |
| 25 | مؤتمر القدرة التنافسية للجامعات | بجامعة حلوان 2006 | تنظيم وورشة عمل |
| 26 | مؤتمر الانتاج الأكاديمي السادس | جامعة الملك عبدالعزيز – 1432 هـ | ورقة عمل |
| 27 | - مؤتمر الانتاج الأكاديمي السابع | جامعة الملك عبدالعزيز – 1433 هـ | بحث |
| 28 | ورشة الرسوم المتحركة التصوير بتوقف الحركة بالإشتراك مع الفنانة ليزا كليميز من فرنسا | صندوق التنمية الثقافية و الجمعية المصرية للرسوم المتحركة 2015 | بالاشتراك في التنفيذ |
| 29 | ورشة الرسوم المتحركة اساليب الرسوم المتحركة بالاشتراك مع الفنان بنيوتيسر ابلس من اليونان | صندوق التنمية الثقافية وقسم الزخرفة والتصوير الجداري بكلية الفنون التطبيقية | بالاشتراك في التنفيذ |
| 30 | ورش عمل لقياس مواصفات الجودة | الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة 2007 | مشاركة |
| 31 | ورشة عمل التوعية بمتطلبات الجودة لأعضاء هيئة التدريس | كلية الفنون التطبيقية 2015 | تنفيذ |
| 32 | فنون التصميم البيئي وتنمية المجتمع بقسم الزخرفة | كلية الفنون التطبيقية 2013 م. | اشراف |

| | | | |
|----|--|--------|---|
| 33 | ورش عمل في مجال الرسوم المتحركة والبيئة العربية | تنفيذ | بجامعة حلوان ومهرجان أسبوع أفلام الرسوم المتحركة مكتبة طلعت حرب الثقافية صندوق التنمية الثقافية . |
| 34 | ورش عمل مركز بحوث تجارة خارجية | مشاركة | جامعة حلوان |
| 35 | ورش عمل الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة 2007 | مشاركة | جامعة حلوان |
| 36 | ورش عمل في مجال الرسوم المتحركة | تنفيذ | صندوق التنمية الثقافية رمضان 2008 |
| 37 | ورشة عمل بعنوان الصفر وأصدقائه كمبيوتر. | تنفيذ | جرافيك كلية الاقتصاد المنزلي – جامعة الملك عبدالعزيز 2010 |
| 38 | ورشة عمل الكتاب الإلكتروني - | تنفيذ | المكتبة المركزية – جامعة الملك عبد العزيز – 1433 هـ |

| | |
|----|--------------|
| 15 | النشاط الفني |
|----|--------------|

| | |
|-------|--|
| 2023م | المشاركة في المعرض السادس لأعضاء هيئة التدريس – قسم التربية الفنية - كلية التربية – جامعة الملك فيصل |
| 2023م | معرض مهرجان تسويق التمور الاحساء المصنفة 2023 |
| 2020م | المشاركة في المعرض الرابع لأعضاء هيئة التدريس – قسم التربية الفنية - كلية التربية – جامعة الملك فيصل |
| 2019م | المشاركة في المعرض الثاني لأعضاء هيئة التدريس – قسم التربية الفنية - كلية التربية – جامعة الملك فيصل |
| 2019م | المشاركة في الفاعليات المصاحبة لمعرض الكتاب – جامعة الملك فيصل |
| 2016 | معرض مبدعات بقاعة الأمير طاز |
| 2016 | معرض أعضاء هيئة التدريس كلية الفنون التطبيقية بقاعة محمود سعيد |
| 2015 | معرض صحبة فن بقاعة مركز الجزيرة للفنون بالزمالك |
| 2014 | معرض قسم الخزف بقاعة العرض لكبرى كلية الفنون التطبيقية |
| 2015 | معرض الفنون التشكيلية قاعة النافذة جامعة القاهرة |

| | |
|-----------|---|
| 2015 | معرض مهرجان الرسوم المتحركة الدولي الثامن قاعة الهناجر بالأوبرا |
| 2014 | معرض أوائل الخريجين كلية الفنون التطبيقية بقاعة الأمير طاز |
| 2012 م | معرض " حجازيات " بقاعة البتول جامعة الملك عبد العزيز |
| 2012 م | معرض " تشكيلات " المكتبة المركزية بجامعة الملك عبد العزيز |
| 1432 هـ | معرض تشكيل بقاعة الفنون الاسلامية طالبات قسم الفنون الاسلامية – كلية الاقتصاد المنزلي –جامعة الملك عبد العزيز – |
| 2010 | تصميم مطبوعات النشاط السنوي لطالبات الاقتصاد " صفر بقيمة " جامعة الملك عبد العزيز |
| 2010 | الاشتراك معرض الاقتصاد المنزلي - رؤيا – أساس – تميز جامعة الملك عبد العزيز |
| 2010. | الاشتراك معرض العمران والفنون ... رؤية - مجمع العرب قسم الفنون الاسلامية المملكة العربية السعودية . |
| 2006 | معرض شخصيات متحركة من البيئة المصرية لطلاب قسم الخزف بكلية الفنون التطبيقية. |
| 2006. | معرض مشروع تنمية القدرات الانتاجية والابداعية لطلاب جامعة حلوان |
| 2007 | معرض المؤتمر الأول للرؤية المستقبلية لطلاب جامعة حلوان. |
| 2004 | معرض ابداعات المرأة . |
| 2004 | معرض القطع الصغيرة . |
| 2004 | معرض جماعي شخصيات متحركة بكلية الفنون التطبيقية . |
| 2003 | معرض خاص معالجات جرافيكية – كلية الفنون التطبيقية . |
| 1996 | المعرض الأول للمعبد والمدرسين المساعدين بقسم الخزف. |
| 1996 | معرض شباب كلية الفنون التطبيقية. |
| 1993 | معرض الفنان عمر النجدي وتلاميذه بجريدة الأهرام. |
| 1993 | معرض أفريقيا في الفن المصري قاعة المؤتمرات الكبرى . |
| 1998 | معرض أعضاء هيئة التدريس بكلية الفنون التطبيقية . |
| 1984 | معارض جماعية بكلية الفنون التطبيقية-. |
| 1983 | الاشتراك في معارض جمعية محبي الفنون الجميلة . |
| 1991 – 90 | معارض صالون الشباب |

| | |
|-----------|--|
| 1989-87 | معارض المجلس الأعلى للشباب والرياضة . |
| 2009 | تصميم مطبوعات النشاط السنوي لطالبات قسم الاقتصاد المنزلي " نسيج الابداع والثقافة " |
| 2010 " | تصميم ملصق إعلاني معرض قسم الفنون الاسلامية بعنوان " نقطة و لقاء " |
| 2010 | تصميم مطبوعات مركز الطفولة بحثي تطبيقي جامعة الملك عبد العزيز |
| 1430 هـ . | المشاركة في تصميم مطبوعات حفل خريجات جامعة الملك عبد العزيز |
| 1431 هـ . | تصميم غلاف كتاب أمسيات رواق بكة النسائي - مكة المكرمة المملكة العربية السعودية |
| 1431 هـ . | تصميم شعار الشئون التعليمية كلية الاقتصاد المنزلي جامعة الملك عبد العزيز |
| 1431 هـ . | تصميم ملصقات سياسة الجودة للاقتصاد المنزلي |
| | مقتنيات بجامعة حلوان ورياسة الجمهورية – مقتنيات خاصة . |

النشاط الجامعي

16

* عضو مكلف بإعداد برنامج الجر افيك مرحلة البكالوريوس ضمن برنامج كلية الفنون والتصاميم- كلية التربية قسم التربية الفنية 1440م.

* عضو مكلف بإعداد برنامج الجر افيك مرحلة الماجستير ضمن برنامج كلية الفنون والتصاميم- كلية التربية قسم التربية الفنية 1441م.

* عضو مكلف بإعداد برنامج الرسوم المتحركة كلية خدمة المجتمع وقسم التربية الفنية- كلية التربية جامعة الملك فيصل 1440م.

* المشاركة في اعداد برامج بكالوريوس الفن والتصميم –جامعة الملك فيصل- كلية التربية قسم التربية الفنية 1440م.

* المشاركة في اعداد برامج الدبلوم المهني –جامعة الملك فيصل- كلية التربية - قسم التربية الفنية 1440م.

* عضو لجنة الدراسات العليا بكلية التربية – قسم التربية الفنية - جامعة الملك فيصل 1439 هـ - 1440 – 1441-1442-1443 م .

* عضو لجنة الجودة والإعتماد – قسم التربية الفنية - بكلية التربية جامعة الملك فيصل 1439 هـ

* عضو اللجنة العلمية بكلية التربية جامعة الملك فيصل 2017م.

* عضو لجنة الاختبارات مرحلة البكالوريوس كلية التربية جامعة الملك فيصل 1438-1439م.

* رئيس لجنة الجودة والاعتماد بقسم الخزرفة 2013-2016.

* اعداد برامج متخصصة في الدبلوم المهني للرسوم المتحركة كلية الفنون التطبيقية قسم الخزرفة 2013

* تطوير الخطة البحثية لقسم الخزرفة 2013.

* تطوير لائحة الدراسات العليا بقسم الخزرفة 2013 م كلية الفنون التطبيقية قسم الخزرفة .

- * أعداد برامج متخصصة لمرحلة الدبلوم في مجال (التجميل البيئي-تصميم المعلقة-الرسوم المتحركة) كلية الفنون التطبيقية قسم الخزرفة 2013
- * أعداد برامج الدبلوم في مجال الجرافيك والرسوم المتحركة قسم الفنون الإسلامية كلية الاقتصاد المنزلي جامعة الملك عبدالعزيز جدة السعودية 2011
- * أعداد برامج الماجستير في مجال الجرافيك والرسوم المتحركة قسم الفنون الإسلامية كلية الاقتصاد المنزلي جامعة الملك عبدالعزيز جدة السعودية 2011
- * أعداد برامج الدكتوراة في مجال الجرافيك والرسوم المتحركة قسم الفنون الإسلامية كلية الاقتصاد المنزلي جامعة الملك عبدالعزيز جدة السعودية 2011
- * عضو اللجنة العلمية ومطبوعات اللقاء السنوي لطالبات الاقتصاد المنزلي " صفر بقيمة " 2010
- * عضو لجنة إعداد معرض الاقتصاد المنزلي رؤية أساس تميز 2010
- * رئيس لجنة مطبوعات معرض العمران والفنون ... رؤية " المقام بمجمع العرب - كلية الاقتصاد المنزلي - جامعة الملك عبدالعزيز 2009
- * عضو لجنة العروض التقديمية لمعرض العمران والفنون ... رؤية كلية الاقتصاد المنزلي 2009
- * عضو لجنة تحكيم أبحاث " مؤتمر التراث العمراني الأول بالرياض " 2010
- * عضو لجنة الاعلام والاعلان قسم الفنون الإسلامية كلية الاقتصاد المنزلي جامعة الملك عبد العزيز 2010 .
- * عضو لجنة التطوير المناهج قسم الفنون الإسلامية كلية الاقتصاد المنزلي جامعة الملك عبد العزيز 2010 .
- * توصيف العديد من المقررات قسم الخزرفة – كلية الفنون التطبيقية
- * التدريس لمرحلة الدراسات العليا (مرحلة الدبلوم) 2004
- * التدريس لمرحلة الدكتوراة بقسم التربية الفنية بكلية التربية النوعية جامعة طنطا 2007-2008.
- ** الإشراف علي العديد من رسائل الماجستير داخل كلية الفنون التطبيقية وكلية التربية الرياضية وكلية التربية النوعية بجامعة طنطا – كلية التربية الفنية بجامعة حلوان .
- * مناقشة العديد من رسائل الماجستير والدكتوراة داخل الجامعة وخارجها .
- * تدريس المواد الفنية العامة لأقسام الكلية المختلفة .
- * إعداد ندوات في مجال الرسوم المتحركة بكلية الفنون التطبيقية وخارج الكلية .
- * إقامة ورش عمل في مجال الرسوم المتحركة والبيئة العربية بجامعة حلوان ومهرجان أسبوع أفلام الرسوم المتحركة مكتبة طلعت حرب الثقافية صندوق التنمية الثقافية .
- * ورش عمل مركز بحوث تجارة خارجية جامعة حلوان .
- * ورش عمل الهيئة المصرية العامة للمواصفات والجودة 2007
- * تحكيم معرض الفنون التشكيلية لطلاب جامعة عين شمس 2007 .
- * الاشتراك مع وحدة مشروع ضمان الجودة والاعتماد كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان.
- * توصيف مقررات قسم الخزرفة 2006 – 2007 .
- * ورشة عمل بعنوان الصفر وأصدقائه كمبيوتر جرافيك كلية الاقتصاد المنزلي –جامعة الملك عبدالعزيز 2010 .
- * ورشة عمل الكتاب الإلكتروني - المكتبة المركزية – جامعة الملك عبد العزيز – 1433هـ .

- * ندوة بعنوان : الرسوم المتحركة والدراسات البيئية وعلاقتها بالمجالات التربوية والتعليمية جامعة الملك فيصل – كلية التربية 1438 هـ
- * الاشتراك بندوات كلية الفنون الجميلة بالأقصير ضمن فعاليات مهرجان القاهرة الخامس عشر لسينما الأطفال بمركز الهناجر 2005 .
- * الإشراف وتنظيم معرض مشروع تنمية القدرات الإنتاجية والإبداعية لطلاب المدن الجامعية 2006
- * الإشراف وتنظيم معرض طلاب قسم الخزرفة لعام 2003-2004-2005-2006.
- * الإشراف علي تصميم برامج تصميم الرسوم المتحركة العربية بشركة خليفة للبرمجيات 2008 .
- * الاشتراك بندوات أسبوع أفلام الرسوم المتحركة المصرية 2008 .

أولاً : مرحلة الدراسات العليا

- * تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير مرحلة الماجستير كلية التربية جامعة الملك فيصل
- * فن الخط العربي مرحلة الماجستير كلية التربية جامعة الملك فيصل
- * دراسات في فنون ورسوم الأطفال مرحلة الماجستير كلية التربية جامعة الملك فيصل
- * دراسات متقدمة في الفنون الإسلامية مرحلة الماجستير كلية التربية جامعة الملك فيصل
- * حلقات اعداد بحوث علمية مرحلة الدكتوراه كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان
- * علم الجمال مرحلة الماجستير كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان
- * تصميم الرسوم المتحركة والدراسات البيئية مرحلة الماجستير كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان
- حلوان
- فلسفة التصوير الجداري مرحلة الدكتوراه كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان*
- *عمليات التصميم البيئي مرحلة الماجستير كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان
- * فلسفة التصميم مرحلة الدكتوراه كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان
- فلسفة الحركة في الفراغ المعماري مرحلة الدكتوراه كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان *

ثانياً: مرحلة البكالوريوس :

- تطبيقات التصميم والاعلان
- رسوم جدارية.

- رسم تشكيلي.
- متاحف ومعارض.
- أسس التصميم.
- عناصر طبيعية.
- الطبيعة الصامتة
- منظور حر.
- التصوير القصصي.
- تصميم الرسوم المتحركة.
- أعمال الجرافيك .
- تصميم المناظر والخلفيات والعناصر الطبيعية .
- المتاحف والزخارف التاريخية .
- التصوير الجداري بأنواعه المختلفة (الزيت والاكريلك والموزاييك .. الخ)
- أعمال اللاكر.

اللجان والاختبارات

19

- عضو لجنة الدراسات العليا بكلية التربية جامعة الملك فيصل 1445هـ
- عضو اللجنة العلمية قسم التربية الفنية – كلية التربية جامعة الملك فيصل 1445هـ
- عضو لجنة البحث العلمي والترقيات قسم التربية الفنية – كلية التربية جامعة الملك فيصل 1444-1443هـ
- عضو لجنة شئون طلاب الدراسات العليا قسم التربية الفنية – كلية التربية جامعة الملك فيصل 1445-1443هـ
- عضو لجنة القبول والتسجيل لطلاب الدراسات العليا قسم التربية الفنية – كلية التربية جامعة الملك فيصل
- 1444-1443هـ
- عضو لجنة توحيد معايير النشر وضوابطه للمجلات العلمية التي تنشر باللغة العربية. قسم التربية الفنية – كلية التربية جامعة الملك فيصل 1444/3/17هـ
- عضو لجنة معايير تقويم عضو هيئة التدريس – كلية التربية جامعة الملك فيصل 1438هـ
- المشاركة في أعمال الاختبارات النصفية كلية التربية جامعة الملك فيصل 1439-1438هـ
- المشاركة في أعمال الاختبارات النصفية كلية التربية جامعة الملك فيصل 1440-1439هـ
- المشاركة في أعمال لجان السير كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان 2002/2001.

- المشاركة في أعمال كنترول الفرقة الأولى 2004/2003
- المشاركة في أعمال المراقبة البكالوريوس والماجستير 2003/ 2002 .
- المشاركة في أعمال كنترول الفرقة الثانية 2001/ 2002/ 2004/ 2005 . 2006/ 2007/ 2008 / 2009
- المشاركة في أعمال مراقبة الدبلوم 2004/ 2005 .
- المشاركة في أعمال مراقبة الماجستير 2005/ 2006 .

| | |
|----------------------|----|
| المهارات والاهتمامات | 20 |
|----------------------|----|

| المهارات | الاهتمامات |
|---|---|
| استخدام برامج الحاسب الآلي | برامج الرسم والتحرك والفنون الرقمية. |
| مهارة الرسم والفنون | مجالات الفنون المختلفة من رسم وتصوير تشكيلي وحفر وطباعة وتصوير جداري. |
| إخراج أفلام الرسوم المتحركة التعليمية والتربوية والثقافية | الفنون والحرف الشعبية والحضارات والفنون المختلفة. |

اسم المشرف: أ.د/ سلوى أبو العلا محمود
التوقيع: **prof. salwa**