

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم
جامعة الملك فيصل

كلية التربية
قسم التربية الفنية

برنامج الدراسات العليا

الماجستير في التربية الفنية

مقدمة

يساهم برنامج الماجستير بقسم التربية الفنية بدور فعال في اجراء البحوث العلمية للنهوض بقطاع الفنون ليمد سوق العمل ببطاقات بشرية لديها القدرة على الإبداع ومسيرة التقدم العلمي، والمنافسة ومجاراة الواقع في الفكر والعلم والمعرفة بمجال التربية الفنية.

ويعني برنامج الماجستير بقسم التربية الفنية بتنمية قدرات الدارسين من خلال تدريبيهم وتنمية مهاراتهم وزيادة قدرتهم على التذوق، والارتفاع بحسهم الفني ليكونوا قادرين على بث الوعي والثقافة باستخدام الفنون مما يؤهلهم للمشاركة في معالجة بعض المشكلات والمساهمة في بناء المجتمع من خلال ثقل ودمج خبراتهم النظرية بخبراتهم العملية.

الرؤية

الريادة والإبداع والتميز في مجال التربية الفنية على المستوى الإقليمي والعالمي، والمشاركة في خدمة المجتمع وتنميته ونهضته وفق ثوابت مرتبطة بالبيئة والثقافية الإسلامية للمملكة العربية السعودية على أساس من التفاعل والمشاركة.

الرسالة

اعداد كوادر متميزة وعالية الكفاءة في مجال التربية الفنية بمختلف تخصصاتها توافق التطور العلمي الحديث مع التوسع في البحوث العلمية والإسهام في التنمية وتقديم العلم والمعرفة بمجال التربية الفنية والاسهام بنشر الوعي نحو ماهية الفنون وأهميتها ضمن إطار ديننا الحنيف وثقافتنا وهويتنا الأصيلة.

أهداف البرنامج

يهدف برنامج الماجستير بقسم التربية الفنية - كلية التربية - جامعة الملك فيصل إلى تحقيق ما يلي:

- 1 العناية بالدراسات الأكاديمية وتفعيل دور البحث العلمي في مجال التربية الفنية والتوسيع في بحوثها على أساس منهجية مرتبطة بالبيئة الثقافية والإسلامية للمملكة العربية السعودية والعمل على نشر تلك الأبحاث.
- 2 تكوين جيل من الباحثين المتخصصين في مجال التربية الفنية قادراً على دراسة ومعالجة المشكلات الخاصة بالتربية الفنية من الناحية الاجتماعية والاقتصادية واحتياجات المجتمع السعودي والخليجي.
- 3 إثراء المكتبة العربية بالدراسات والبحوث المتخصصة والاسهام في اثراء المعرفة الإنسانية في مجال التربية الفنية والفنون للوصول الى إضافات علمية وفنية مبتكرة.
- 4 تمكين الطلاب المتميزين من حملة البكالوريوس من مواصلة دراستهم العليا محلياً وتعزيز مستوى التدريب التخصصي لمعلمي التربية الفنية والعاملين بمجال الفنون.
- 5 رفع كفاءة معلم التربية الفنية في مراحل التعليم العام وتشجيع الكفاءات العلمية منهم على مسيرة التقدم السريع للعلم والتقنية ودفعهم إلى الإبداع والابتكار وتطوير البحث العلمي وتوجيهه لمعالجة قضايا المجتمع السعودي.
- 6 الالسهام في تحسين مستوى برامج المرحلة الجامعية لتفاعل مع متطلبات كل من سوق العمل والمجتمع وبرامج الدراسات العليا.
- 7 اعداد الكفاءات العلمية والمهنية المتخصصة وتأهيل الدارسين للإسهام في التنمية وتحسين مستوى الجودة النوعي لمنظومة التعليم التي يمر بها المجتمع تطبيقاً لسياسة التعليم العالي بالمملكة العربية السعودية.
- 8 إجراء البحوث الأكاديمية في مجالات التربية الفنية لزيادة مستوى القاعدة العلمية والمتخصصة لمعالجة مشكلات وقضايا المجتمع السعودي.
- 9 الإسهام في حل بعض المشكلات الفنية بالمصانع والشركات الإنتاجية والمؤسسات التعليمية عن طريق البحث العلمية المتخصصة لحل المشكلات المرتبطة ب المجال عملها فضلاً عن رفع كفاءة العاملين بتلك المؤسسات وتفعيل المشاركة المجتمعية.

- المساهمة في حل المشكلات الخاصة بال التربية الفنية التي تواجه المجتمع السعودي بصفة عامه والمنطقة الشرقية بصفة خاصة من خلال إجراء البحوث العلمية وتقديم الاستشارات العلمية والفنية والتقنية إلى كل من المؤسسات التعليمية والمؤسسات الأخرى ذات العلاقة.

هذا ويضم البرنامج المقترن السير في الدراسة عن طريق المقررات الدراسية والرسالة العلمية مع اختيار موضوع الرسالة في أحد المجالات المتعلقة بال التربية الفنية سواء بجوانبها النظرية او الجوانب العملية الفنية وتمثل هذه المجالات الإطار العام الذي تشمله التخصصات المختلفة في مجال التربية الفنية والتي تركز في مجموعها على إعداد كفاءات علمية مؤهلة فنياً تساهم في تلبية احتياجات التنمية في مختلف مجالات العلوم التربوية والفنية بالمجتمع السعودي.

ويتضمن البرنامج مجموعة من المقررات خلال الدراسة مثل المعادن والطلاء بالمينا، والخزف، والزخرفة والرسم والتصوير، والتصميم الداخلي، والزجاج المعشق المؤلف بالجس والرصاص، والصباغة والطباعة، والسجاد والمنسوجات، وتاريخ الفنون، وتصميم جرافيك، والفنون البصرية وغيرها من الفنون حيث تعد تلك المجالات هي التخصص الفني الذي ستقدم فيه الرسائلات العلمية للدارسين ببرنامج الماجستير بالرسالة العلمية...

المستفيدون والمستهدفو من البرنامج

يمكن تقديم حصر لبعض الفئات والجهات التي يمكن أن تستفيد من البرنامج سواء الجهات الحكومية او الاهلية كما يلي:

- خريجو قسم التربية الفنية من كليات التربية بالجامعات السعودية.
- خريجو قسم التربية الفنية من كليات إعداد المعلمين بالسعودية.
- المعيدون بأقسام التربية الفنية بكليات التربية والأقسام المناظرة لها في كليات وجامعات المملكة ومنطقة الخليج.
- المدرسون والعاملون بإدارات التعليم والحاصلين على بكالوريوس التربية الفنية من داخل المملكة أو من الخارج.
- الفنانون التشكيليون السعوديون الحاصلون على بكالوريوس التربية الفنية.
- العاملون بقطاعات التربية والتعليم ومنسوبي المؤسسات الحكومية والأهلية من الحاصلين على بكالوريوس التربية الفنية.

بالإضافة إلى بعض الجهات التي يمكن أن تستفيد من هذا البرنامج ومنها ما يلى:

- مصانع الخزف والصيني بالمملكة.
- شركات التسويق والإعلان ومواد الدعاية.
- مراكز الفنون التشكيلية والمعارض الحكومية والاهلية.
- المؤسسات العاملة في مجال أشغال الصياغة والمعادن والمينا.
- المؤسسات المعمارية العاملة في مجال انتاج ومعالجة الفتحات المعمارية باستخدام الزجاج المؤلف بالجص الخ).
- الشركات العاملة في مجال الانشاءات والديكور والعمارة الداخلية.
- أمانة محافظة الاحساء (المشاركة في التنسيق البيئي وتجميل المشاريع الكبرى والميدانين والتخطيط العمراني والجداريات والمجسمات...).
- المؤسسات التجارية العاملة في مجال استيراد وتجارة المنسوجات والسجاد.
- المؤسسات التجارية العاملة في مجال تجارة وإنتاج الطهي.
- مجال تصميم المنتجات الفنية الصناعية.
- دور الثقافة والتراث والمتاحف والمعارض
- مشاريع إنتاجية خاصة تتسم بالأصالة الفنية تسوق منتجاتها محلياً وعالمياً.

يقدم القسم رؤيته للدراسة بمرحلة الماجستير للبرنامج بنظاميه (الرسالة العلمية) والوحدات الدراسية بمشروع بحثي حيث تبلغ عدد الوحدات الدراسية المعتمدة لمقترح الرسالة العلمية بـ (36 وحدة دراسية) بما فيها 6 وحدات للرسالة العلمية، بينما يبلغ عدد الوحدات الدراسية لمقترح الماجستير بالمشروع البحثي 45 وحدة تدريسية متضمنة 3 وحدات مشروع بحثي.

القبول بالبرنامج

التقدم للبرنامج

يلزم للالتحاق بالبرنامج تحقيق ما يلي:

1. شروط اللائحة الموحدة للدراسات العليا في الجامعات السعودية الصادرة بقرار مجلس التعليم العالي رقم 3/6 بتاريخ 1417/8/26 هـ.
2. تحقيق شروط جامعة الملك فيصل وكلية التربية.
3. تحقيق شروط قسم التربية الفنية.
4. الحصول على بكالوريوس التربية (تخصص تربية فنية) او ما يعادله من الجامعات السعودية او ما يناظرها بالتعليم العالي السعودي، او دولة أخرى معترف بها لدى وزارة التعليم السعودية بتقدير (جيد جداً) لبكالوريوس ومتواافقاً مع لائحة الدراسات العليا في الجامعات السعودية.
5. دراسة بعض المقررات التكميلية للطلبة الذين لا تشملها سجلاتهم الأكademie المقررات الأساسية في خطة القسم او حسب ما يقرره القسم.
6. أن يكون حسن السير والسلوك ولائقاً طبياً.
7. أن يقدم ترقيتين علميتين من أستانة سبق لهما التدريس له.
8. قبول خريجي التخصصات الأخرى بشرط دراسة المقررات التكميلية وفقاً لما يحدده القسم.
9. ان يحتاز الطالب الاختبار العملي الذي يقرره القسم.
10. ان يجتاز الطالب الاختبار الشخصي الذي يقرره القسم.

11. موافقة مرجعه على الدراسة إذا كان موظفاً، ويجوز في حالات الضرورة القصوى تأجيل إحضار الطالب موافقة مرجعه على الدراسة إلى حين بدء تسجيله المقررات (التكاملية والدراسات العليا).

الرسوم والمصاريف الدراسية:

البرنامج المقدم برسوم وتحصل المصاريف والرسوم الدراسية وذلك طبقاً للوائح المالية المعتمدة بها ببرامج الدراسات العليا في جامعة الملك فيصل.

المقررات الدراسية للبرنامج

أولاً: المقررات الدراسية:

يمنح القسم درجة الماجستير في التربية الفنية بمسار الرسالة العلمية أو المشروع البحثي ويقدر عدد الوحدات الدراسية المعتمدة لمسار الرسالة بـ 36 (ستة وثلاثون وحدة دراسية معتمدة) - وبما يتوافق مع المادة 33 من لائحة الدراسات العليا بالمملكة العربية السعودية - موزعة على أربع فصول دراسية ويدرس الطالب فيها مقررات اجبارية بمجموع 24 وحدة دراسية بجانب 6 وحدات دراسية اختيارية تخصصية من جداول قوائم المواد التخصصية.

ثانياً إعداد رسالة الماجستير

علي الطالب القيام باختيار موضوع الرسالة العلمية بدءاً من دراسته في الفصل الدراسي الثاني والاستفادة من المقررات التي يدرسها في عمل برنامجه المقترن للماجستير لتجهيزه وعرضه على القسم العلمي مع نهاية الفصل الدراسي الثاني، على أن تقدم الرسالة العلمية بواقع (6) وحدات دراسية للرسالة في أحد مجالات اختياره من جداول المواد التخصصية الازمة للرسالة، ويُتم الطالب رسالته حتى تُصبح صالحة للمناقشة مع نهاية الفصل الدراسي الرابع ويختبر فيها بمناقشة علنية ولا يمنح الدرجة إلا باجتياز تلك المناقشة بنجاح ويجوز للطالب طلب مد فترة الانتهاء من

تقديم الرسالة مشفوعاً بموافقة لجنة الإشراف على الرسالة، وذلك لمدة فصلين دراسيين ولمدة اخرى كما تتضمنه اللوائح العامة للدراسات العليا بالجامعات السعودية.

مكونات الخطة الدراسية

البرنامج	عدد الوحدات المعتبدة الإجبارية	الوحدات المعتبدة الاختيارية	الرسالة او المشروع البحثي	اجمالي الساعات المعتبدة
مسار الرسالة	24	6	6 للرسالة	36
مسار مشروع بحثي	24	18	3مشروع بحثي	45

مكونات الخطة: مسار الرسالة العلمية:

تقدر عدد الوحدات الدراسية المعتبدة لهذا البرنامج 30 (ثلاثون وحدة دراسية معتبدة) على ان يخصص لإعداد الرسالة (6 وحدات) اخرى.

هيكل البرنامج	عدد ساعات الاجبارية	عدد ساعات الاختيارية	عدد ساعات اعداد الرسالة	المجموع	عدد الوحدات	النسبة المئوية لاجمالي الساعات
					24	%67
					6	%16.5
					6	%16.5
					36	%100

مقررات البرنامج: مسار الرسالة العلمية:

م	رقم ورمز المقرر	اسم المقرر	عدد الوحدات	المعتمدة	متطلب سابق	نظري
1	ترف 600	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	3	3	-	3
2	ترف 601	دراسات متقدمة في النقد والتنبؤ الفني	3	3	-	3
3	ترف 602	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير	3	3	-	3
4	ترف 603	تاريخ الفنون واتجاهاتها الحديثة	3	3	-	3
5	ترف 604	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس التربية الفنية	3	3	-	3

3	-	3	حلقة بحث في التربية الفنية	ترف 605	6
3	-	3	علم الجمال ونظرياته	ترف 606	7
3	-	3	الإحصاء التربوي	ترف 607	8
3	-	3	اختياري يدرس من استوديو (1)	ترف 000	9
3	-	3	اختياري يدرس من استوديو (2)	ترف 000	10
6	جميع المقررات السابقة	6	الرسالة	ترف 624	11
24			المجموع		

استوديو (1) مساقات اختيارية نظرية يختار منها الطالب:

عدد الوحدات			أسم المقرر	رقم ورمز المقرر	م
المعتمدة	عملي	نظري			
3	-	3	قضايا معاصرة في الفنون التشكيلية	ترف 608	1
3	-	3	قراءات في التربية الفنية باللغة الإنجليزية	ترف 609	2
3	-	3	الحرف اليدوية التراث الشعبي	ترف 610	3
3	-	3	دراسات متقدمة في الفنون الإسلامية	ترف 611	4
3	-	3	التربية المتحفية والمعارض	ترف 612	5
3	-	3	دراسات في التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة	ترف 6013	6
3	-	3	دراسات في رسوم وفنون الأطفال	ترف 614	7
3			المجموع		

*مقررات اختيارية تخصصية ومرتبطة بتحديد مجال الرسالة أو المشروع البحثي

استوديو (2) مساقات اختيارية تطبيقية وعملية يختار منها الطالب:

عدد الوحدات		أسم المقرر	رقم ورمز المقرر	م
المعتمدة	متطلب سابق			
3	-	تطبيقات في الأشغال الفنية	ترف 615	1
3	-	تطبيقات في التصميم والزخرفة	ترف 616	2
3	-	تطبيقات في النسيج اليدوي	ترف 617	3
3	-	التجريب في الخزف	ترف 618	4
3	-	تطبيقات في الطباعة	ترف 619	5

3	-	المعالجات الحديثة للتشكيل المجسم	ترف620	6
3	-	أشغال المعادن والمينا	ترف621	7
3	-	فن الخط العربي	ترف622	8
3	-	تطبيقات الحاسوب في التربية الفنية	ترف623	9
المجموع				

يقوم الطالب باختيار مقرر من ستوديو (1) و اختيار مقرر من ستوديو (2) كما هو موضح في المستويات الدراسية سواء في مسار "الرسالة" او في مسار "المشروع البحثي" وله الحرية بأن يفضل بينهما في تحديد التخصص طبقاً لميوله واتجاهاته . كما يحق للدارس اختيار أحد المقررات الإلزامية كمجال تخصص في احدى المسارين بعد اكتمال المتطلبات الدراسية .

الخطة الدراسية لخيار الرسالة

(1): أربع فصول دراسية لبرنامج الماجستير:

**الفصل الدراسي الأول (9) وحدة دراسية
(9 وحدات إجباري)**

عدد الساعات			عدد الوحدات المعتمدة	الرمز والرقم	اسم المقرر	م
عملي	نظري	المجموع				
-	3	3	3	600 ترف	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	1
-	3	3	3	601 ترف	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	2
-	3	3	3	602 ترف	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير	3
9 وحدات دراسية			الاجمالي			

الفصل الثاني: (9 وحدات) دراسية

(6 وحدات إجباري + 3 وحدات اختياري)

عملي	نظري	عدد الساعات	عدد الوحدات	الرمز والرقم	اسم المقرر	م
-	3	3	3	603 ترف	تاريخ الفنون واتجاهاتها الحديثة	1
-	3	3	3	606 ترف	علم الجمال ونظرياته	2
2	2	4	3	000 ترف	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو1)	3
9			عدد الوحدات			

المستوى الثالث: (12 وحدات) دراسية

العنوان	نطري	عدد الساعات	عدد الوحدات	رمز والرقم	اسم المقرر	م
-	3	3	3	ترف 604	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس التربية الفنية	1
-	3	3	3	ترف 605	حصة بحث في التربية الفنية	2
-	3	3	3	ترف 607	الإحصاء التربوي	3
2	2	4	3	ترف 000	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو 2)	4
12			المجموع الكلي			

المستوى الرابع (6 وحدات) دراسية

(6 وحدات دراسية (إعداد الرسالة))

يقدم الدارس مقترح لموضوع الرسالة العلمية في احد مجالات التربية الفنية الموضحة بالجدول رقم 9 بعد انتهاءه من الفصل الدراسي الأول من خلال مادة مناهج البحث في التربية الفنية، ويقوم بعرض الخطة المقترحة علي القسم العلمي لتحديد موعد لحلقة المناقشة الأولية، وبعد اقراره من مجلس القسم العلمي يبدأ في العمل خلال الفصلين الثاني والثالث ويتفرغ في الفصل الرابع تماما للانتهاء من صياغة الرسالة العلمية وتقديمها للتحكيم مع نهاية الفصل الرابع، ويجوز للدارس طلب مد أجل التحكيم لفصلين دراسيين بعد موافقة مجلس القسم ومجلس الكلية بطلب مشفوع من الأستاذ المشرف على الرسالة أو لجنة الاشراف وبما لا يخالف اللوائح المنظمة لذلك باللائحة العامة للدراسات العليا.

العنوان	الرمز والرقم	اسم المقرر	م
6	ترف 624	رسالة	1
6	الاجمالي		

ثانياً: خيارات المقررات الدراسية والمشروع البحثي في التربية الفنية

يمنح القسم درجة الماجستير في التربية الفنية بأسلوب المقررات الدراسية والمشروع البحثي تقدر عدد الوحدات الدراسية المعتمدة لهذا البرنامج 45 (خمس واربعون وحدة دراسية معتمدة) -وبما يتوافق مع المادة 33 من لائحة الدراسات العليا بالمملكة العربية السعودية -موزعة على أربع فصول دراسية كما هو مبين بجداول المقررات الدراسية وهي كما يلي:

(42) وحدة مقررات دراسية.

(3) وحدات مشروع بحثي.

الخطة الدراسية المقررات الدراسية والمشروع البحثي

(45) وحدة دراسية معتمدة

(1): أربع فصول دراسية لبرنامج الماجستير

الفصل الدراسي الأول (12) وحدات
 (9 وحدات إجباري + 3 وحدة اختياري عام)

عدد الساعات			عدد الوحدات المعتمدة	الرمز والرقم	اسم المقرر	م
عملي	نظري	المجموع				
-	3	3	3	ترف 600	مناهج البحث العلمي في التربية الفنية	1
-	3	3	3	ترف 601	دراسات متقدمة في النقد والتذوق الفني	2
-	3	3	3	ترف 602	تقنيات متقدمة في الرسم والتصوير	3
2	2	4	3	ترف 000	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو2)	4
12			المجموع			

المستوى الثاني: (12 وحدة)

(6 وحدات إجباري + 6 وحدات اختيار متطلب سابق للمقررات المرتبطة بالمشروع البحثي

العنوان	نوع الوحدة	الإرشاد	عدد الساعات	عدد الوحدات	رمز الوحدة	اسم المقرر	م
-	3	3	3	3	603	تاریخ الفنون واتجاهاتها الحديثة	1
-	3	3	3	3	606	علم الجمال ونظرياته	2
2	2	4	3	3	000	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو 1)	3
2	2	4	3	3	000	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو 2)	4
12				عدد الوحدات الإجبارية			

المستوى الثالث: (12 وحدات)

(6 وحدات إجباري عام + 6 وحدات اختياري تخصص مرتبطة بالمشروع البحثي)

العنوان	نوع الوحدة	الإرشاد	عدد الساعات	عدد الوحدات	رمز الوحدة	اسم المقرر	م
-	3	3	3	3	604	الاتجاهات المعاصرة في طرق تدريس التربية الفنية	1
-	3	3	3	3	605	حقة بحث في التربية الفنية	2
-	3	3	3	3	607	الإحصاء التربوي	3
2	2	4	3	3	000	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو 2)	4
12				المجموع الكلي			

المستوى الرابع (9 وحدات)

6 وحدات (اختيارية) + 3 اجبارية (المشروع البحثي)

الرمز والرقم	اسم المقرر	م	
عدد الوحدات	عدد الساعات	نطري	عملي
ترف 000	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو 1)	1	2
ترف 000	تطبيقات تخصصية في التربية الفنية (استوديو 2)	2	2
ترف 625	المشروع البحثي*	3	-
9 وحدات		عدد الوحدات الدراسية	

* يشترط النجاح في جميع المقررات السابقة للتسجيل في المشروع البحثي