



2023

TPG-153



توصيف المقرر الدراسي

— (الدراسات العليا)

اسم المقرر: مناهج البحث في التربية الفنية

رمز المقرر: ٦٠٠

البرنامج: ماجستير التربية الفنية

القسم العلمي: التربية الفنية

الكلية: التربية

المؤسسة: جامعة الملك فيصل

نسخة التوصيف: ٢

تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٣/١٠/١٩



جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي	٣
ب. نوافذ التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسيها وطرق تقييمها	٤
ج. موضوعات المقرر	٦
د. أنشطة تقييم الطلبة	٧
ه. مصادر التعلم والمرافق	٧
و. تقويم جودة المقرر	٨
ز. اعتماد التوصيف	٨





أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: (٣ ساعات)

٢. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> مطلوب مسار	<input type="checkbox"/> مطلوب تخصص	<input type="checkbox"/> مطلوب كلية	<input type="checkbox"/> مطلوب جامعة	أ-
	<input type="checkbox"/> اختياري			ب- <input checked="" type="checkbox"/> إجباري

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الاول)

٤. الوصف العام للمقرر

يتناول مقرر مناهج البحث مبادئ واساليب البحث العلمي في مجال التربية الفنية ، وإعداد فكرة البحث العلمي ،وصياغة خطة البحث ،قواعد جمع المادة العلمية ،أدوات البحث العلمي ،قواعد صياغة البحث ،قواعد التعليق والتهميش والتوثيق ،قواعد تحقيق المخطوطات ،المصادر والمراجع في مجالات التخصص المتعددة ، وطريقة ترتيبها وفهرستها ،طريقة طباعة البحث وإخراجه.

٥- المطلبات السابقة لهذا المقرر(إن وجدت)

٦- المطلبات المتزامنة مع هذا المقرر(إن وجدت)

٧. الهدف الرئيس للمقرر

الكساب الدارس المعارف والمفاهيم العامة المتعلقة بمناهج البحث العلمي وأدواته وطرق توظيفه لتصميم الرسائل العلمية والمشاريع البحثية في ضوء مقومات التربية الفنية وتقراراتها.

٢. نمط التعليم:

نوع التعليم	نوع المقرر	نوع المقرر	نوع المقرر	نوع المقرر
١- التعليم الاعتيادي	١- مطلوب جامعة	٢- مطلوب كلية	٣- مطلوب تخصص	٤- مطلوب مسار
٢- التعليم الإلكتروني				
٣- التعليم المدمج				
٤- التعليم عن بعد				





٣. الساعات التدريبية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٤٥	% ١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	آخر (تذكرة)		
	الإجمالي		

ب. نوافذ التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسيها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	يتعرف البحث العلمي وعناصره وخطوات كتابة الرسائل العلمية.	١ع	المحاضرة الأسئلة والاجوبة المناقشات والتكتليفات الفردية	اختبار شفهي
1.2	يحدد الأساليب العلمية في إجراء البحوث ومعالجة قضايا المجتمع المختلفة.	٢ع	المحاضرة	اختبار تحريري
2.0	المهارات			
2.1	يتتبأ بحلول القضايا والمشكلات ويربط بين العلوم المتعددة ذات العلاقة بميدان التربية الفنية. ويطبق التفكير المنطقي الناقد.	١م	النقاشات – الحوارات	اختبار تحريري
2.2	التعبير بحلول ابداعية عن العديد من القضايا المعاصرة من خلال مجالات التربية الفنية	٢م	المحاضرة مشروع جماعي تمثيل الدور ورش عمل صغيرة	اختبار شفهي
2.3	توظيف البحث العلمية والنظرية في معالجة قضايا المجتمع المرتبطة بال التربية الفنية	٣م	النقاشات – الحوارات	اختبار
...				





طرق التقييم	استراتيجيات التدريس	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نواتج التعلم	الرمز
القيم والاستقلالية والمسؤولية				3.0
الملاحظة	التقارير والتکلیفات عروض الفيديو والبوربوینت	ق ١	يتطور ذاته باستمرار ويتبنى استراتيجية التعلم الذاتي. ويتخاذ القرار	3.1
تقويم البحث	البحث على شبكة الانترنت وكتابة التقارير	ق ٢	يجيد استخدام محركات البحث وبرامج الكمبيوتر ويعالج البيانات والرسوم الرقمية في مجالات التربية الفنية.	3.2
				...





ج. موضوعات المقرر:

الساعات التدريسية المتوقعة	قائمة الموضوعات	م
٦	<p>- عرض مفاهيم متنوعة حول مفهوم وأساليب البحث العلمي في مجال العلوم الإنسانية والفنون.</p> <p>تناول المصطلحات المرتبطة بمفهوم البحث العلمي. وأهميته، وخصائصه، وانواعه، وصفات الباحث، وأخلاقيات البحث العلمي.</p>	١
٦	<p>التعريف بمنهج البحث العلمي. تصنيف مناهج البحث وتعريف كل منها، أهمية تحديد المنهج المناسب، الأسس التي يقوم عليها اختيار المنهج</p>	٢
٦	<p>- مناقشات وعصف ذهني حول طبيعة المشكلات البحثية وعلاقتها بطبيعة الظواهر محل البحث في ميدان التربية الفنية.</p> <p>- كيفية الوصول للافكار البحثية ، تحديد الفكرة البحثية، اختيار الموضوع وعنوانه ، مراجعة الدراسات السابقة</p>	٣
٦	<p>اختيار الموضوع البحثي والاعلان عنه ، الأسباب الداعية لاختياره، تحديد اهداف البحث وصياغة الأسئلة والفرض، اختيار المنهج والأدوات، مقارنة الدراسات السابقة، الاطلاع على نماذج من الخطط البحثية، الحدود ، أساليب التوثيق</p>	٤
٣	<p>أساليب جمع المادة العلمية، ومراحتها ، الاعتماد على المصادر الأصلية، الاستفادة من التقنيات الحديثة، الصياغة الإجرائية للمصطلحات. الرصانة العلمية، الأصول العلمية والاقتباس، توظيف المادة العلمية والاستفادة منها، الالتزام بقواعد اللغة العربية والنحو والأملاء والالتزام بعلامات الترقيم،</p>	٥
٣	<p>الهوماش والحوالى، الخطوط و اختيارها و انواعها ، توثيق النصوص والتفرق بين توثيق المنقول بنصه او بمعناه، طرق نقل المعلومات من المصادر الرئيسية. الاطلاع على نماذج من المخطوطات و انواعها</p>	٧
٣	<p>المصادر وأهميتها وكيفية كتابتها وتوثيقها وكيفية ترتيبها ، ترقيم الصفحات والأشكال والجداول والصور</p>	٩
٦	<p>- حقوق الملكية الفكرية.</p> <p>- مناقشة عناصر مشاريع بحثية يقدمها الطلاب. التدريب على كيفية الصياغة العلمية في العرض.</p> <p>الخلاصات والاستنتاجات – الجداول والمصفوفات والأشكال والرسوم التوضيحية في صياغة البحث العلمي.. الخاتمة وكيفية كتابة التوصيات والاستنتاجات</p>	١٠
٤٥	المجموع	





د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	أوراق عمل - واجبات - مناقشات - المشاركة والتفاعل في المحاضرات - الملاحظة -	من الأسبوع الأول إلى الأسبوع الخامس عشر	% ٣٠
٢	اختبار فصلي	الاسبوع الثامن	% ٢٠
٣	اختبار نهائي	نهاية الفصل الدراسي	% ٥.
...			

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيرها)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المراجع الرئيسية للمقرر	الكتاب، ٢٠١٥، عيد سعد، البحث العلمي في الفن و التربية الفنية، الطبعة الأولى ، القاهرة: عالم
المراجع المساعدة	المحيا، امل بنت مساعد، دليل إعداد وكتابه الرسائل العلمية (ماجستير / دكتوراه)، نسخة الكترونية تفاعلية ، ٢٠٢٢ ، جامعة الامام محمد ، https://units.imamu.edu.sa/deanships/GRADUATE/circulations/Documents/Law3A.pdf
المصادر الالكترونية	ديوبولد ، فان دالين . (٢٠٠٧) ، <u>مناهج البحث في التربية وعلم النفس</u> . ترجمة محمد نبيل وآخرون . مكتبة الانجلو المصرية . القاهرة .
أخرى	خطوات كتابة البحث العلمي ، https://www.sciegate.com/blog=%D8%AE%D8%B7%D9%88%D8%A7%D8%AA-%D9%83%D8%AA%D8%A7%D8%A8%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%A8%D8%AD%D8%AB-%D8%A7%D9%84%D8%B9%D9%84%D9%85%D9%8A مناهج البحث العلمي . https://www.mobt3ath.com/book.php?id=2&sup

٢. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (قاعات دراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعات دراسية، قاعات عرض.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز عرض البيانات وسبورة ذكية





متطلبات المقرر	العناصر
	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
إستبيانات اليكترونية	الطلاب	فاعلية التدريس
النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS)	عضو هيئة التدريس	فاعلية طرق تقييم الطلاب
إستبيانات اليكترونية	الطلاب - أعضاء هيئة التدريس	مصادر التعلم
قياس مخرجات التعلم خلال الفصل الدراسي والاختبارات (تقرير المقرر - تقرير البرنامج)	أعضاء هيئة التدريس	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم التربية الفنية
رقم الجلسة	٤
تاريخ الجلسة	٢٠٢٣/١٠/١٩

