



2023

TPG-153



توصيف المقرر الدراسي

— (الدراسات العليا)

اسم المقرر:	قراءات في التربية الفنية باللغة الانجليزية
رمز المقرر:	ترف ٦٠٩
البرنامج:	ماجستير التربية الفنية
القسم العلمي:	التربية الفنية
الكلية:	التربية
المؤسسة:	جامعة الملك فيصل
نسخة التوصيف:	٢
تاريخ آخر مراجعة:	٢٠٢٣/١٠/١٩



جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي	٣
ب. نوافذ التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسيها وطرق تقييمها	٤
ج. موضوعات المقرر	٥
د. أنشطة تقييم الطلبة	٥
ه. مصادر التعلم والمرافق	٥
و. تقويم جودة المقرر	٦
ز. اعتماد التوصيف	٧





أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:

٣ ساعات معتمدة

٢. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	أ-
	<input checked="" type="checkbox"/> اختياري		<input type="checkbox"/> إجباري	ب-

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى المستوى الثاني)

٤. الوصف العام للمقرر

دراسة المصطلحات اللغوية المستخدمة في مجال التربية الفنية سواء قديماً أو حديثاً وعرض نماذج من الكتابات والدراسات والبحوث العلمية في التربية الفنية باللغة الإنجليزية ومناقشة الآراء الواردة في البحوث التي تدرس وذلك بغرض إلمامهم بها

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيسي للمقرر

يهدف المقرر إلى تزويد الطالب بالمصطلحات الأساسية في مجال التربية الفنية واستيعابها وفهمها من خلال الاطلاع على بعض النصوص الإنجليزية المناسبة ، والتعريف بالأبحاث المقدمة في مجالات التربية الفنية باللغة الإنجليزية على مستوى الكلمة والنص.

٢. نمط التعليم:

النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط التعليم	م
% ١٠٠	٤٥	تعليم اعتمادي	١
		التعليم الإلكتروني	٢
		التعليم المدمج	
		• التعليم الاعتمادي	٣
		• التعليم الإلكتروني	
		التعليم عن بعد	٤

٣. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)





النشاط	م	الإجمالي	ساعات التعلم	النسبة
محاضرات	١		٤٥	% ١٠٠
معلم أو إستوديو	٢			
ميداني	٣			
دروس إضافية	٤			
أخرى (تذكرة)	٥			
%		٤٥	٤٥	١٠٠

ب. نوافذ التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسيها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
المعرفة والفهم				1.0
		١ع	التعليم التعاوني و التواصل اللغوي	الواجبات - الاختبارات
		٢ع	التعليم التعاوني و العصف الذهني	نحوات ومناقشة وحوارات
		٣ع	التفكير الناقد	الواجبات - الاختبارات
المهارات				2.0
		١م	التفكير الأبداعي	نحوات ومناقشة وحوارات
		٣م	العمل الجماعي	الاختبارات - الواجبات (خارج الفصل الدراسي)
القيم والاستقلالية والمسؤولية				3.0
		١ق	لعب الأدوار	مهمات جماعية او فرق عمل
		٢ق	التعليم التعاوني	مهمات جماعية او فرق عمل





الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
3.3	يظهر الكفاءة الشخصية في المهارات والتقنيات المهنية لنشر الوعي الفني والجمالي بين فئات المجتمع	ق	العمل الجماعي	المشاركة والتفاعل في المحاضرات

ج. موضوعات المقرر:

الساعات التدريسية المتوقعة	قائمة الموضوعات	م
٦	التطور التاريخي لمصطلحات التربية الفنية باللغة الانجليزية واهم مميزاتها وخصائصها وعناصره وتأثيرها.	١
٩	خصائص وسمات أشهر المدارس الفنية الحديثة.	٢
٩	المصطلحات الخاصة بالنقד الفني وعلم الجمال	٣
٩	قراءات في قضايا التربية الفنية	٤
١٢	قراءات ودراسات في أبحاث التربية الفنية	٥
٤٥	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة:

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
% ٣٠	من الأسبوع الأول الى الأسبوع الخامس عشر	أوراق عمل - واجبات - مناقشات - المشاركة والتفاعل في المحاضرات - الملاحظة	١
% ٢٠	الاسبوع الثامن	اختبار فصلي	٢
% ٥٠	نهاية الفصل الدراسي	اختبار نهائي	٢
% ١٠٠		الاجمالي	٣

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيرها)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

The Arts: A Visual Encyclopedia (DK Children's Visual Encyclopedias) – Illustrated, August 1, 2017

المرجع الرئيس للمقرر





The Concise Dictionary of Art Terms (Oxford Quick Reference)
2nd Edition - Publisher : Oxford University Press; 2nd edition
(August 20, 2010)

- بدوي، أحمد. (١٩٩١). معجم مصطلحات الدراسات الإنسانية والفنون الجميلة والتشكيلية مع التعريفات (إنجليزي — فرنسي — عربي). دار الكتاب اللبناني للطباعة والنشر والتوزيع .

The Thames & Hudson Dictionary of Art Terms (World of Art)
Paperback – February 23, 2004, by Edward Lucie-Smith
(Author)

مصطلحات التربية الفنية - د محمود بسيوني ١٩٩٢ -
- فضل، محمد. (٢٠٠٠). التربية الفنية: مداخلها، تاريخها، وفلسفتها. النسخة الثانية.
عمادة شئون المكتبات. جامعة الملك سعود. الرياض.

<http://www.vam.ac.uk/index.html>

المراجع المساعدة

المصادر الإلكترونية

مجلة بحوث في التربية الفنية.

أخرى

٢. المراقب والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
فصول دراسية، معامل، قاعات عرض.	المراقب النوعية (قاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
جهاز عرض البيانات وسيرة ذكية	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السيرة الذكية، البرمجيات)
لا يوجد	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
استبيانات اليكترونية	الطلاب	فاعلية التدريس
النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS)	عضو هيئة التدريس	فاعلية طرق تقييم الطلاب
استبيانات اليكترونية	الطلاب - أعضاء هيئة التدريس	مصادر التعلم
قياس مخرجات التعلم خلال الفصل الدراسي والاختبارات (تقرير المقرر - تقرير البرنامج)	أعضاء هيئة التدريس	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).





طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم التربية الفنية
رقم الجلسة	٤
تاريخ الجلسة	٢٠٢٣/١٠/١٩

