



2023

TPG-153



توصيف المقرر الدراسي

— (الدراسات العليا)

اسم المقرر: دراسات في التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة

رمز المقرر: ترف 613

البرنامج: ماجستير التربية الفنية

القسم العلمي: التربية الفنية

الكلية: التربية

المؤسسة: جامعة الملك فيصل

نسخة التوصيف: ٢

تاريخ آخر مراجعة: ٢٠٢٣/١٠/١٩



جدول المحتويات

٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٤	ب. نوافذ التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسيها وطرق تقييمها
٦	ج. موضوعات المقرر
٦	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمراقب
٧	و. تقويم جودة المقرر
٨	ز. اعتماد التوصيف





أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

١. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ٣

٢. نوع المقرر

<input type="checkbox"/> متطلب مسار	<input checked="" type="checkbox"/> متطلب تخصص	<input type="checkbox"/> متطلب كلية	<input type="checkbox"/> متطلب جامعة	-أ-
	<input checked="" type="checkbox"/> اختياري		<input type="checkbox"/> إجباري	-ب-

٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (..... اختياري)

٤. الوصف العام للمقرر

يهدف المقرر إلى التعرف بذوي الاحتياجات الخاصة بجميع أنواعهم، وتقديم الدراسات والبحوث الخاصة بالإعاقات والانحرافات السلوكية والاجتماعية والنفسية المرتبطة بالتنمية الفنية بالإضافة إلى تقديم تعريفات لهذه الحالات وخصائصها الشخصية والفنية وأنواع الخامات التي تتناسب وطرق تدريس هذه الفئات.

٥- المتطلبات السابقة لهذا المقرر(إن وجدت)

لا يوجد

٦- المتطلبات المترادفة مع هذا المقرر(إن وجدت)

لا يوجد

٧. الهدف الرئيس للمقرر

يهدف المقرر إلى إكساب الدارسين المعرفة العامة والمفاهيم الخاصة بذوي الاحتياجات الخاصة وطرق التعامل المثلى معهم.

٨. نمط التعليم:

النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط التعليم	م
100%	٤٥	تعليم اعتمادي	١
		التعليم الإلكتروني	٢
		التعليم المدمج	
		• التعليم الاعتمادي	٣
		• التعليم الإلكتروني	





نوع التعلم	نطاق التعليم	م
النسبة	عدد الساعات التدريسية	م
التعليم عن بعد		٤

٣. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

نوع التعلم	النشاط	م
النسبة	النطاق التعليم	م
٤٥	محاضرات	١
	معلم أو إستوديو	٢
	ميداني	٣
	دروس إضافية	٤
	آخر (تذكرة)	٥
٤٥	الإجمالي	
١٠٠%		

ب. نوافذ التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسه وطرق تقييمها:

الرمز	نوافذ التعلم	��ز	ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	طرق التقييم	استراتيجيات التدريس
1.0	المعرفة والفهم				
1.1	يشرح الأسس ونظريات تفسير رسوم ذوي الاحتياجات الخاصة ومستحدثات العلمية والتكنولوجية المرتبطة بهذه الفئة.	١ع	المحاضرة	- أسلمة شفوية - اختبار تحريري	
1.2	يستعرض اثر وأهمية التربية الفنية في عملية التعلم وتنمية القدرات الإبداعية لدى ذو الاحتياجات الخاصة	٢ع	المحاضرة	- أسلمة شفوية - اختبار تحريري	
2.0	المهارات				
2.1	يختار حلول للمشكلات الفنية ويفاضل بين الخامات وأمكاناتها التشكيلية والادوات وأساليب والانظمة الملائمة فنياً وتقييماً في التنفيذ والتي تلائم الفنون الخاصة	٥م	المشكلات	- بحث فردي - اختبار تحريري	- التعلم القائم على حل عصف ذهني
2.2	يحل السمات الفنية والتعبيرية ويدرك القيم الجمالية في فنون ذو الاحتياجات الخاصة	٩م	نقاشات حرة	- اختبار شفهي	- اوراق عمل فردية
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية				
3.1	يمارس الدور القيادي ويعمل في فريق بمسؤولية	١ق	- نقاشات	- تعليم ذاتي	





الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقديم
3.2	يُطّور ذاته باستمرار ويتبنى استراتيجية التعلم الذاتي	ق ٢	-عرض تقمي	-الملاحظة
3.3	يلتزم بأخلاقيات المهنة كناقد ويحترم زملائه ومتعاون معهم	ق ٣	- بحث جماعي - تعلم ذاتي	-الملاحظة





ج. موضوعات المقرر:

الساعات التدريسية المتوقعة	قائمة الموضوعات	م
٦	التعرف بذوي الاحتياجات الخاصة بجميع أنواعها	١
٦	الوسائل والطرق والبرامج التي تساعد على التعامل مع ذوي الاحتياجات الخاصة	٢
٣	تعزيز معرفة الدارسين وتطوير خبراتهم التربوية والفنية في مجال التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة	٣
٦	دراسة القضايا والمشكلات الميدانية في مجال التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة	٤
٣	اختبار نصفي	٥
٦	أساليب معالجة القضايا والمشكلات الميدانية في مجال التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة والمساهمة في وضع الحلول المناسبة لها وفق أسس علمية مدرورة	٦
٦	برامج التشخيص والعلاج باستخدام الفنون	٧
٦	برامج إعادة التأهيل بالفنون وعلاقتها بالتربية الفنية	٨
٣	الاختبار النهائي	٩
٤٥	المجموع	

د. أنشطة تقييم الطلبة:

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
%٣٠	الأسبوع الأول إلى الخامس عشر	أعمال وأوراق دراسية	١
%٢٠	الأسبوع الثامن	اختبار نصفي	٢
%٥٠	الأسبوع الأخير	اختبار نهاية الفصل	٣

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيرها)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

١. فضل، محمد عبد المجيد - التربية الفنية، مداخلها، تاريخها، وفلسفتها - الرياض: جامعة الملك سعود ٢٠٢٣م.
٢. خليفة، عبد الكريم - أساليب تدريس التربية الفنية - الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع ٢٠٠٥م.
٣. كريستين ماكتير : أهمية اللعب للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
٤. مصطفى محمد عبد العزيز (٢٠٠١م) : التربية الفنية لذوي الاحتياجات الخاصة ، القاهرة مكتبة الأنجلو المصرية.

المرجع الرئيس للمقرر





٥. اسحق، هند (٢٠١٠): التربية الفنية وتنمية الممارسات المهارية للفئات الخاصة جامعة قطر(بحث).

عفاف أحمد محمد فراج ، د. نهى مصطفى محمد ، الفن وذوى الاحتياجات الخاصة ، مكتبة الأنجلو المصرية ، ٢٠٠٤.

١. السوفي، محمد (١٩٩٩): التربية الفنية للفئات الخاصة

2. London 'peter "Step outside: Community-Based Art Education "Washington Heinemann 1994.

3. Boerma J., Frederic and others (1991): Acknowledging the wind and a child's unconscious: creative Therapy with Trance Experience ، The Arts in Psychotherapy. Coleman, M. Andrew (2000): A Dictionary of Psychology. Oxford University.

الأمانة العامة للمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية (٢٠٠٧) ، إمكانية دمج الفئات الخاصة في المجتمع الكويتي- الكويت

<http://www.gulfkids.com/ar/books-16.htm>

عبد الرحمن سيد سليمان، سيكولوجية ذوي الفئات الخاصة

<http://www.gulfkids.com/ar/books-16.htm>

المراجع المساعدة

المصادر الإلكترونية

أخرى

٢. المراافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
فصول دراسية، معامل، قاعات عرض	المراافق النوعية (قاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
أجهزة العرض، السبورة الذكية، برامج الكمبيوتر	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
استبيانات اليكترونية	الطلاب	فاعلية التدريس
النماذج الواردة في المرفقات G و H من نظام إدارة الجودة (QMS)	نظام إدارة الجودة	فاعلية طرق تقييم الطالب
استبيانات اليكترونية	القسم	مصادر التعلم





طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
قياس مخرجات التعلم خلال الفصل الدراسي والاختبارات (تقرير المقرر - تقرير البرنامج)	أعضاء هيئة التدريس	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

جنة الاعتماد	مجلس قسم التربية الفنية
رقم الجلسة	٤
تاريخ الجلسة	٢٠٢٣/١٠/١٩

